

ARK: Survival Evolved



| | |
|-------------------|--|
| Genre: | |
| Publikationsjahr: | |
| Studio: | |
| Analyse von: | Julian Simpson, Hugo Pitteloud, Alenka Komenda |

1. Spielbeschreibung

2. Soundbeschreibung

3. Information/Aktion durch Sound

Die Informationsvermittlung wird in vielen Situationen über diverse Arten an Sound gestaltet. Wird zum Beispiel ein neues Level freigeschaltet, so ertönt eine triumphale Orchester-Melodie, welche die visuelle Nachricht auf dem Bildschirm unterstützt. Ein anderes Beispiel wären die auditiven Hinweise bei kritischen Vitalwerten. Ist zum Beispiel die Lebensanzeige sehr tief, ertönt ein Herzpochen und ein regelmässiges Piepen.

(4.1 User Interface)

4. Environment

5. Immersion durch Sound

6. Fazit

Vergleich Link

Last update: 2025/06/11
13:39

ark_survivalevolved https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=ark_survivalevolved&rev=1749641964

From:

<https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/> - **game sound dokumentation**

Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=ark_survivalevolved&rev=1749641964

Last update: **2025/06/11 13:39**

