

# Darkest Dungeon II



Genre:	Roguelike, RPG, Grimdark
Publikationsjahr:	October 26, 2021(early access)
Studio:	Red Hook Studios
Analyse von:	Janosch Büchi, Dominic Sutter

## 1. Spielbeschrieb

Das lang erwartete Folgespiel von Darkest Dungeon ging im Oktober 2021 in den Early Access Status.

Darkest Dungeon II ist eine Roguelike-Reise der Verdammten. Man bildet eine Gruppe von verwarlosten Abenteurern, macht eine Kutsche reisefertig und begibt sich auf den Weg durch eine Landschaft des Zerfalls, in einem letzten verzweifelten Versuch, die Apokalypse abzuwenden. Doch die größten Gefahren, denen man begegnet, kommen nicht von aussen. Die Verzweiflung, der Stress und die gnadenlose Umgebung führen schneller ans Gemüt als ein Dolch eine Kehle finden kann.

Trailer: [https://www.youtube.com/watch?v=sJ6Gdd-pSPA&ab\\_channel=RedHookStudios](https://www.youtube.com/watch?v=sJ6Gdd-pSPA&ab_channel=RedHookStudios)

## 2. Soundbeschrieb

### 2.1 Wahrnehmungsorientierung

#### Soundtrack

## 2.2 Bezug Aktion - Klang?

## 2.3 Bezogen auf Kommunikation

## 2.4 Bezogen auf Narration & Dramaturgie

### Voice Overs

## 2.5 Bezogen auf Raum

### Akustischer Zoom

## 3. Persönliches Fazit

## 4. Vergleich Darkest Dungeon & Darkest Dungeon 2

### 4.1 Allgemeiner Vergleich

Allgemeinen Übereinstimmungen:

Allgemeinen Unterschieden:

### 4.2 Sound Design im Vergleich

#### Musik im Vergleich

#### Voice Over im Vergleich

#### Vertonung UI Elemente

### 4.3 Fazit

From:  
<https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/> - game sound dokumentation



Permanent link:  
[https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=darkest\\_dungeon\\_2&rev=1654767084](https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=darkest_dungeon_2&rev=1654767084)

Last update: 2022/06/09 11:31