

Day of the Tentacle

- Genre: Point and Click Adventure
- Publikation: 1989
- Developer: Lucas Arts
- Plattform: PC

Spielbeschreibung

Maniac Mansion: Day of the Tentacle schlüpft man in die Rolle von Bernard und seinen 2 Freunden. Der böse Purpur Tentakel möchte die Weltherrschaft an sich reißen. Der Spieler reist in 3 unterschiedlich Zeiten und muss versuchen die Ereignisse anders verlaufen zu lassen um die Herrschaft von Purpur Tentakel zu vereiteln.

Soundbeschreibung

Allgemeiner Klangbeschreibung

- Hintergrundmusik - Aktionen:

- Sprachausgabe
- Geräuscheffekte

Funktional-Ästhetische Beurteilung

Bezug Aktion - Klang Die wichtigen Aktionen haben einen Klang, der als Bestätigung für die ausgeführte Aktion dient. Der Soundeffekt ist immer der gleiche. Ein neuer Klang einer Aktion ersetzt den vorherigen.

Während des Spiels läuft begleitend immer eine Hintergrundmusik, die in einem Loop angelegt ist. Diese Hintergrundmusik kommuniziert indirekt, wo der Spieler sich befindet und gibt Auskunft über die möglichen Gefahren und Gegner. Auf den Ort bezogen wird stets nur eine einzelne Melodie abgespielt, je nach dem wo man sich befindet (Oberfläche und Untergrund). Bei einem Ortswechsel wird der vorherige Klang abrupt abgebrochen und nur der neue abgespielt.

From:

<https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/> - game sound dokumentation

Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=day_of_the_tentacle&rev=1336551271

Last update: 2012/05/09 10:14



