2025/11/21 03:22 1/2 Day of the Tentacle

# Day of the Tentacle

Genre: Point and Click Adventure

• Publikation: 1989

Developer: Lucas Arts

• Plattform: PC

\_\_-

## **Spielbeschrieb**

Maniac Mansion: Day of the Tentacle schlüpft man in die Rolle von Bernard und seinen 2 Freunden. Der böse Purpur Tentakel möchte die Weltherrschaft an sich reissen. Der Spieler reist in 3 unterschiedlich Zeiten und muss versuchen die Ereignisse anders verlaufen zu lassen um die Herrschaft von Pupur Tentakel zu vereiteln.

### **Soundbeschrieb**

#### **Allgemeiner Klangbeschrieb**

- Hintergrundmusik Aktionen:
  - Sprachausgabe
  - Geräuscheffekte

### Funktional-Ästhetische Beurteilung

Bezug Aktion – Klang Die wichtigen Aktionen haben einen Klang, der als Bestätigung für die ausgeführte Aktion dient. Der Soundeffekt ist immer der gleiche. Ein neuer Klang einer Aktion ersetzt den vorherigen.

Während des Spiels läuft begleitend immer eine Hintergrundmusik, die in einem Loop angelegt ist. Diese Hintergrundmusik kommuniziert indirekt, wo der Spieler sich befindet und gibt Auskunft über die möglichen Gefahren und Gegner. Auf den Ort bezogen wird stets nur eine einzelne Melodie abgespielt, je nach dem wo man sich befindet (Oberfläche und Untergrund). Bei einem Ortswechsel wird der vorherige Klang abrupt abgebrochen und nur der neue abgespielt.

From

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/ - game sound dokumentation

Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=day\_of\_the\_tentacle&rev=133655127

Last update: 2012/05/09 10:14



day\_of\_the\_tentacle https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=day\_of\_the\_tentacle&rev=1336551271

Last update: 2012/05/09 10:14