2025/11/21 06:52 1/2 Spielbeschreibung

iconoclasts_blockrock.mp3

Iconoclasts



Spielbeschreibung

Der Spieler übernimmt die Rolle von Robin, einer jungen Mechanikerin. Die Welt von Iconoclasts ist voll von Würfelartigen Landschaften und Skulpturen. Ein religiöser Tribe der sich "One Concern" nennt und geführt wird von "Mother", terrorisiert die Bevölkerung und kontrolliert mit Hilfe von ausgewählten Mechanikern die Kraftquelle bekannt unter dem Namen Ivory.

Während des Spiels kämpft man gegen unzählige Gegner und Bosse, erkundet Levels und löst Rätsel. Robin sammelt verschiedene Schusswaffen auf Ihrer Reise und ist mit einem riesigen Schraubenschlüssel ausgerüstet.

Sound Analyse

Musik

Der Soundtrack von Iconoclasts kombiniert 8-bit Sounds mit modernen Instrumenten. Die Melodien sind sehr einprägsam da sie äusserst simpel komponiert sind. Die Länge der Stücke ist eher Kurz. Die Stimmung der Tracks ist Ereignisabhängig und kann je nachdem Upbeat bis hin zu sehr deprimierend schwanken.

| Blockrock | iconoclasts_blockrock.mp3 |
|-----------|----------------------------|
| Siedlung | iconoclasts_settlement.mp3 |
| ödland | iconoclasts_wastelands.mp3 |
| Bosskampf | iconoclasts_battle.mp3 |

InGame Soundeffekte

Generell sind alle Soundeffekte des Spiels in 8-bit. Die Footsteps von Robin stechen besonders heraus da sie sehr lieblich und flüssig klingen als man erwarten würde. Der Sound der Dialogfenster ist sehr minimal und erinnert an ein umblätterndes Papier. Robins Schraubenschlüssel hat eine ähnliche Wirkung wie die Footsteps aber enthält einen mechanische Komponente.

| Interaktion | iconoclasts_interaction.mp4 |
|-------------------|-----------------------------|
| Puzzle | iconoclasts_puzzle.mp4 |
| Bosskampf | iconoclasts_boss.mp4 |
| Robin's Footsteps | iconoclasts_footsteps.mp3 |

From:

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/ - game sound dokumentation

Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=iconoclasts&rev=1609983042

Last update: 2021/01/07 02:30

