2025/11/21 05:03 1/2 LIFE IS STRANGE

LIFE IS STRANGE



Genre:	3D-Adventure
Publikationsjahr:	2015
Studio:	Dontnod Entertainment
Publisher:	Square Enix
Analyse von:	Milena Shields

1. Spielbeschrieb

Life is Strange ist ein in fünf Episoden aufgeteiltes 3D-Adventure. Die Protagonistin Max, eine 18jährige Fotografie Studentin, findet heraus dass sie die Zeit Zurückdrehen kann, sie kann die
Vergangenheit verändern und somit die Zukunft beeinflussen. Die entscheidungen die sie trifft
entscheiden über leben und tod. Sie ist vor kurzem in die Stadt zurückgezogen in der sie
aufgewachsen ist: Arcadia Bay, dort trifft sie wieder auf ihre ehemalige beste Freundin Chloe.
Zusammen probieren sie die seltsame Ereignisse die in Arcadia Bay passieren zu entschlüsseln. Doch
es ist nicht klar ob Max die Menschen die ihr am nächsten stehen retten kann.

walkthrough no commentary (ein möglicher weg): https://www.youtube.com/watch?v=ddmvFRe1oZk

trailer: https://www.youtube.com/watch?v=AURVxvIZrmU

2. Soundbeschrieb

2.1 Wahrnehmungsorientierung

Soundtrack

Der Orignal Score von Life is Strange wurde von dem Französischen Musiker Jonathan Morali komponiert. Der rest des Soundtracks besteht aus Licenced Songs die gut in die Stimmung reinpassen. Der Soundtrack wird oft über die Hintergrundgeräusche der Orte in denen man sich befindet gelegt und dann noch mit Voice-Over darüber. Die Musik fadet rein und raus und an momenten werden die Hintergrundgeräusche oder auch die Stimmen ausgeblendet und man hört nur noch die Musik die die Stimmung trägt.

Kompletter Soundtrack: https://www.youtube.com/watch?v=Bh1Pr6ef XI

Hier einige repräsentative Soundtrack Samples:

Place	Soundtrack	Soundscape	Voice-Over
Diner	lis_21_diner_musik.mp3	lis_21_diner_hintergrund.mp3	lis_21_diner_voice.mp3
Schule	lis_21_musik_episode1_gangschule.mp3	lis_21_gangschule_hintergrund.mp3	lis_21_gangschule_voices.mp3
Parking		lis_21_parking_hintergrund.mp3	lis_21_parking_voice.mp3
Lighthouse	lis_21_sturm1_musik.mp3	lis_21_sturm1_hintergrund.mp3	lis_21_sturm1_voice.mp3

2.2 Bezug Aktion - Klang?

Menu

2.3 Bezogen auf Kommunikation

2.4 Bezogen auf Narration & Dramaturgie

Voice Overs

Hier einige Beispiele:

Charakter	Voice Over
Max	24_max_voice.mp3
Chloe	24_voice_chloe.mp3
Kate	24_kate_voice.mp3
Mark Jefferson	24_mrjefferson_voice.mp3
Principal Wells	24_principle_voice.mp3

2.5 Bezogen auf Raum

3. Persönliches Fazit

From:

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/ - game sound dokumentation

Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=life_is_strange&rev=159301027

Last update: 2020/06/24 16:51

