

owlboy_music.mp4

Owlboy

Eulentempel - mysteriös	owlboy_owltemple.mp3
Piraten - bedrohlich	owlboy_pirates.mp3
Release Date	1. November, 2016
Ambient Sounds	switch, PlayStation 4, Xbox One, Microsoft Windows, Linux, Mac OS X, operating systems, classic Mac OS
Wind	owlboy_wind.wav
Erde	owlboy_earth.wav
Genre	Action-adventure game
Soundeffekte	Studio: Da Da Studio



Spielbeschreibung

From:

<https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/> - game sound documentation



Das Spiel handelt von dem Eulenjungen Otus der zu einer humanoiden Eulenrasse gehört. Permanent kontrolliert Otus und kann die Welt hauptsächlich durch fliegen erkunden. Die Welt von <https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=owlboy&rev=1609963994> befindet sich in der Luft und ist von fliegenden Inseln umgeben. Eines Tages wird das Flugziel auf <https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=owlboy&rev=1609963994#flugziel> angegeben. Otus mit Hilfe seiner Freunde auf den Weg macht diese aufzuhalten und mehr über seine eigene Rasse zu erfahren.

Das Gameplay beinhaltet das typische erkunden und sprechen mit verschiedenen NPC's. Was Owlboy aber besonders macht ist dass Otus mit Hilfe seiner Gefährten Gegner angreifen kann indem er diese trägt und mit dessen Schusswaffen verschiedene Angriffe abfeuern kann. Otus alleine besitzt lediglich einen kurzen Wirbelangriff der Gegner für kurze Zeit ausser Gefecht setzt.

Sound Analyse

Musik

Owlboy ist eine Mischung aus 8-bit und modernen Klängen. Bei der Hintergrundmusik fällt dies besonders auf. Die Stimmung der Musik verändert sich je nach Ereignis und kann abenteuerlich, friedlich, mysteriös, heroisch oder bedrohlich sein.