

Rome Total War	
Genre:	Turn-based strategy, Real-Time strategy
Publikationsjahr:	2004
Studio:	The Creative Assembly
Analyse von:	Dominic Hartmann, Max Hübner, Sibel Metinoglu

## 1. Spielbeschrieb

Rome Total War ist ein rundenbasiertes Strategiespiel mit Echtzeitstrategie Elementen. Es ist der dritte Teil der Total War Serie. Der Spieler übernimmt die Rolle eines

Longplay No Commentary <https://www.youtube.com/watch?v=5P96UjZBZgM>

## 2. Soundbeschrieb

BLABLA

### Soundtrack von Civilization IV:

Place Soundtrack Soundscape

### Dynamischer Soundtrack:

BLLABLA

### 2.1 Wahrnehmungsorientierung

BLABLA

### 2.2 Bezug Aktion - Klang?

BLABLA

### 2.3 Bezogen auf Kommunikation

BLABLA

BLABLA

### 2.4 Bezogen auf Narration & Dramaturgie

BLABLA

## 2.5 Bezogen auf Raum

BLABLA

## 3. Persönliches Fazit

BLABLA

From:

<https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/> - game sound dokumentation



Permanent link:

[https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=rome\\_total\\_war&rev=1591197904](https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=rome_total_war&rev=1591197904)

Last update: **2020/06/03 17:25**