2025/11/21 03:53 1/2 1. Spielbeschrieb

Rome Total War

| Genre: | Turn-based strategy, Real-Time strategy | |
|-------------------|---|---|
| Publikationsjahr: | 2004 | |
| Entwickler: | The Creative Assembly | × |
| Publisher : | Activision | |
| Analyse von: | Dominic Hartmann, Max Hübner, Sibel Metinoglu | |

1. Spielbeschrieb

Rome Total War ist ein rundenbasiertes Strategiespiel mit Echtzeitstrategie Elementen. Es ist der dritte Teil der Total War Serie. Der Spieler übernimmt die Rolle eines

Longplay No Commentary https://www.youtube.com/watch?v=5P96UjZBZgM

2. Soundbeschrieb

BLABLA

Soundtrack von Rome Total War:

| iriaceisouliuliackisouliuscabe | Place | Soundtrack | Soundscape |
|--------------------------------|-------|------------|------------|
|--------------------------------|-------|------------|------------|

Dynamischer Soundtrack:

BLLABLA

2.1 Wahrnehmungsorientierung

BLABLA

2.2 Bezug Aktion - Klang?

BLABLA

2.3 Bezogen auf Kommunikation

BLABLA

BLABLA

2.4 Bezogen auf Narration & Dramaturgie

BLABLA

2.5 Bezogen auf Raum

BLABLA

3. Persönliches Fazit

BLABLA

From:

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/ - game sound dokumentation

Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/gamesoundopedia/doku.php?id=rome_total_war&rev=1591274525

Last update: 2020/06/04 14:42