


Export

 Das Medienarchiv bietet die Möglichkeit, ausgewählte Medieninhalte lokal auf seinen eigenen Computer zu exportieren. Diese Funktion steht ausschliesslich für einzelne Medieneinträge zur Verfügung (d.h. es lassen sich keine Sets mit mehreren Medieneinträgen exportieren).

Export-Funktion

Auf der Detailseite eines Medieneintrages wählen Sie im Aktionen-Menü «Weitere Aktionen» den Menüpunkt «Medieneintrag exportieren» an. Es erscheint daraufhin eine Auswahl, der für Sie möglichen Export-Optionen.



Ob und in welcher Qualität sich spezifische Medieneinträge exportieren lassen, hängt von den [Zugriffsberechtigungen](#) (Betrachter/in, Redakteur/in) ab, welche von der Eigentümerin oder dem Eigentümer vergeben wurden. Es muss explizit angegeben werden, ob und für wen der Download des Originals erlaubt sein soll.

Export-Versionen

Primärdaten: Inhalte

Medieneinträge stehen je nach Zugriffsrechten in unterschiedlichen Auflösungen für den Download zur Verfügung. Es werden folgende Versionen unterschieden:

Medium	Mögliche Dateiformate	Berechtigung	Exportmöglichkeiten
Bild	jpeg, tiff etc.	betrachten	immer jpeg niedrigaufgelöst
		Original exportieren	Originaldatei und/oder jpeg niedrigaufgelöst
Audio-Datei	verschiedene Formate	betrachten	keine Exportmöglichkeit
		Original exportieren	Original-Datei exportieren
Video-Datei	verschiedene Formate	betrachten	immer Export eines Ansichtsformats (mp4)
		Original exportieren	Originaldatei oder Ansichtsformat (mp4) downloadbar
Dokument	pdf	betrachten	erste Seite des Dokumentes als jpeg downloadbar
		Original exportieren	Auswahl zwischen erster Seite des pdfs und dem ganzen pdf

Sekundärdaten: Metadaten

RDF/XML, Turtle und JSON-LD werden gegenwärtig angeboten. Struktur und Format der Daten können

Nutzungsbedingungen

Zürcher Hochschule der Künste

Mein ArchivErkundenSuche?

Max Muster

Farb-Welten

Weitere Aktionen

Medieneintrag

Weitere Daten

Titel

Farb-Welten

Untertitel

Analyse verschiedener Farbmodelle

Autor/in

Muster, Max

Datierung

12.03.2014

Schlagworte


Farbigkeit

Farblehre

Theorie

Rechteinhaber

Zürcher Hochschule der Künste



Werk

Titel

Farb-Welten

Untertitel

Analyse verschiedener Farbmodelle

Datierung

12.03.2014

Schlagworte

Farbigkeit

Farblehre

Theorie

Personen

Autor/in

Muster, Max

Rechte

Rechteinhaber

Zürcher Hochschule der Künste

Rechtsschutz

Alle Rechte vorbehalten

Nutzungsbedingungen

Das Werk darf nur mit Einwilligung des Autors/Rechteinhabers weiter verwendet werden.

Hinweise zu Rechtsgrundlagen

[https://www.ige.ch](#)

ZHdK

Bereich ZHdK

Bachelor Design - Vertiefung Scientific Visualization / Wissenschaftliche Illustration (DDE_FDE_BDE_VSV.alles)

ZHdK-Projekttyp

Abschlussarbeit

Studienabschnitt

Bachelor

[Weiterführende Informationen zu den Nutzungsrechten](#)

From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**

Permanent link:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=export&rev=1757432511>

Last update: **09.09.2025 17:41**

