

Bedienoberfläche (Interface)

Nachfolgend werden die verschiedenen Seitenansichten in der Reihenfolge ihres Öffentlichkeitszugangs vorgestellt.

1. Willkommensseite/ Erkunden (ausgeloggter Zustand)

Auf der Willkommensseite des Medienarchiv der Künste wird man durch ein Potpourri von Bildern begrüßt. Neben dem zentrierten Login-Fenster gibt es über die Hauptnavigation (grün hinterlegte Tabs) einen Zugang zum [Erkunden-Bereich](#), der [Suche](#) und der Online-Hilfe.

Z Medienarchiv | Zürcher Hochschule der Künste Erkunden [Suche](#) [Hilfe](#)

Medienarchiv der ZHdK

Das Medienarchiv ist mediales Projektarchiv, kollaborative Kurationsplattform und digitales Medienrepository für **Forschungsprojekte**, **Abschlussarbeiten**, **Institutionelle Ablagen** und **digitale Sammlungen** der Zürcher Hochschule der Künste.

ZHdK-Katalog

Bereich ZHdK [Weitere anzeigen →](#)

Departement Darstellende Künste und Film (DDK.alle), Museum (DKV_Museum.alle), Bachelor Design - Scientific Visualization (DDE_FDE_BDE_VSV.alle), Vertiefung Scientific Visualization (DDE_FDE_VSV.alle), Hochschulkommunikation (REK_HSK.alle), Bachelor Medien & Kunst - Fotografie (DKM_FFA_BMK_VFO.alle), Departement Musik (DMU.alle), Institute for Contemporary Art Research (DFA_IFCAR.alle), Bachelor Theater (DDK_FTH_BTH.alle), Profil Interpretation & Performance (DMU_FMU_PKLA.alle), Bachelor Fine Arts (DFA_FFA_BFA.alle), Bachelor Art Education (DKV_FAE_BAE.alle)



61636

Typ [Weitere anzeigen →](#)

Abschlussarbeit, Aufführung, Dokumentation, Ausstellung, im Studienverlauf entstanden, Forschung, Unterrichtssituation, Produkt, Förderprojekt, Recherche, Lehrmittel



62995

Kunstgattung / Disziplin [Weitere anzeigen →](#)

Design, Theater, Kunst, Musik, Fotografie, Kunstvermittlung, Film, Architektur, Tanz, Transdisziplinarität, Literatur



59540

Neue Inhalte [Weitere anzeigen →](#)



Handbuch Designing Podcasts
Hans Knobloch



Ruby Betulus



Ruby Betulus



Ruby Betulus



Ruby Betulus



Ruby Betulus



SNF208232_2025_Moldos



SNF208232_2025_Moldos



SNF208232_2025_Moldos



Regina Raimjanova



Lehs - Neuer Frontdesk



Guillaume Musset

Beachtenswerte Inhalte [Weitere anzeigen →](#)



Creating Commons
Shusha Niederberger;
Cornelia Sollfrank; Felix



Diplomarbeiten
Vertiefung Fotografie



FLUX – Veränderige
zum Löse – Sender der
Alisa Fäh; Vanessa
Zimmermann



Fachrichtung
Knowledge



Festivalarchive VIPER
und experiMENTAL



Forschungsprojekt
«Sound Colour Space»

Häufige Schlagworte [Weitere anzeigen →](#)

% Musik 8429	% Ausstellung 6989	% Theateraufführung 6660	% Theater der Künste 6637	% Fotografie 5355	% India 4612
% Theater 4469	% Ausstellungsdokumentation 4271	% Diplomarbeit 4183	% BAE 3034	% Toni-Areal 2728	
% Diplomprojekt 2242	% Event 2180	% Industrial Design 1817	% Master Theater 1770	% Museum für Gestaltung 1675	
% Performance 1675	% VMK 1639	% Museum für Gestaltung Zürich 1634	% Schauspiel 1591	% Design 1566	
% Ausstellungsarchitektur 1479	% Praktikum 1453	% Diplom 1437			

Vokabulare [Details anzeigen →](#)

Madek Core, ZHdK, Objekt, Personen, Rechte, Forschungsdaten, Kunsthistorische Einordnung, Dokumentation Toni-Areal, Performance-Artefakte, Bilder von Modellen, VID, RESEARCH VIDEO, Einstellungen

[About](#)
[Datenschutzerklärung](#)
[API](#)
[Kontakt](#)
[Nutzungsbedingungen](#)
[Archivierung ZHdK](#)
[Sprache wählen](#)

Madek 4.10.2 — Zürcher Hochschule der Künste

Weitere Informationen zur Ansicht "Erkunden"

2. Mein Archiv (eingeloggter Zustand)

The screenshot displays the Medienarchiv interface with several sections highlighted by red numbers:

- 1**: Top navigation bar with links for Mein Archiv, Erkunden, Suchen, and Hilfe.
- 2**: "Unvollständige Medieneinträge" section showing incomplete media entries.
- 3**: "Medieneinträge" section showing media entries, including a set titled "001".
- 4**: "Medieneinträge in gemeinsamer Verantwortung" section showing media entries managed together.
- 5**: "Sets in gemeinsamer Verantwortung" section showing sets managed together, including "Z-WLB", "DKV", "DFA", and "DOK".
- 6**: "Letzte Importe" section showing recent imports, including "Oggi" and "Tanz".
- 7**: "Favoriten-Medieneinträge" section showing favorite media entries, including "WVG".
- 8**: "Schlagworte" section showing tags, including "Ruby Betrugs" and "Lehre".
- 9**: "Mir anvertraute Medieneinträge" section showing media entries trusted to the user, including "Ruby Betrugs".
- 10**: "Mir anvertraute Sets" section showing sets trusted to the user, including "Lehre" and "2021 Semester Start".
- 11**: "Gruppen" section showing group details, including "Arbeitsgruppen" and "Verantwortungs-Gruppen".
- 12**: "Systemgruppen" section showing system group details.
- 13**: "Abteilungsgruppen" section showing department group details.

Each section contains a list of media entries or sets, each with a thumbnail and a title. The interface is designed for managing large amounts of media content across different categories and groups.

Diese Ansicht bietet Ihnen eine Vielzahl von Zugängen

zu Ihren eigenen Inhalten.

[Weitere Informationen zu den rot nummerierten Bereichen der Ansicht "Mein Archiv"](#)

4. Layout

> Basis



Neben der Willkommensseite, verfügt das Medienarchiv über ein konsistentes Basis-Layout, das sich in drei zentralen Interface-Zonen (Kopfleiste, Inhaltsbereich, Fusszeile) unterteilen lässt.

[Weitere Informationen zum Basis-Layout](#)

> Details

Das Layout des Medienarchiv der Künste verfügt über eine Vielzahl generischer Funktionen, welche auf den unterschiedlichen Ansichten kontextbezogen dargestellt werden.



Alles Wissenswerte zu den einzelnen Interface-Funktionen finden Sie als kompakte Übersicht in einem separaten Hilfsartikel.

[Weitere Informationen zu Funktionen & Widgets](#)

5. Metadatenträger

> Medieneintrag (eingeloggter Zustand)

Farb-Licht Muster

[Metadaten](#) [Übergeordnete Sets](#) [Weitere Daten](#)

Titel
Farb-Licht Muster

Untertitel
Installation Farb-Licht Muster

Autor/in
Bachmann, Florian

Datierung
08.11.2008

Schlagworte zu Inhalt und Motiv
[LED-ColourLab](#) [Zürcher Hochschule der Künste](#) [ZHdK](#) [FarbLicht](#)
[Gewerbemuseum Winterthur](#) [Farb-Licht Zentrum \(FLZ\)](#) [FarbLicht-Muster](#)

Rechteinhaber
Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK



Werk	Personen	Rechte	ZHdK
Farb-Licht Muster Installation Farb-Licht Muster	Bachmann, Florian Mediensteller/in Bachmann Florian	Rechteinhaber Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK	ZHdK-Projektyp Dokumentation ; Forschung ; Lehrmittel

Im Medienarchiv der Künste dreht sich alles um Medieneinträge. Jeder Medieninhalt verfügt über eine eigene Detailansicht.

[Weitere Informationen zur Medieneintrag-Ansicht](#)

> Set (eingeloggter Zustand)



Sets dienen im Medienarchiv dazu, einzelne Medieneinträge zu einer Gruppe zu bündeln. Sets verfügen ebenfalls über eine eigene Detailansicht.

[Weitere Informationen zur Set-Ansicht](#)

From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**

Permanent link:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=interface>

Last update: **02.10.2025 13:59**

