

Bedienoberfläche (Interface)

Nachfolgend werden die verschiedenen Seitenansichten in der Reihenfolge ihres Öffentlichkeitszugangs vorgestellt.

1. Willkommensseite/ Erkunden (ausgeloggtter Zustand)

Auf der Willkommensseite des Medienarchiv der Künste wird man durch ein Potpourri von Bildern begrüsst. Neben dem zentrierten Login-Fenster gibt es über die Hauptnavigation (grün hinterlegte Tabs) einen Zugang zum [Erkunden-Bereich](#), der [Suche](#) und der Online-Hilfe.



[Weitere Informationen zur Ansicht "Erkunden"](#)

2. Mein Archiv (eingeloggtter Zustand)

Weitere Informationen zur Ansicht "Mein Archiv"

4. Layout

> Basis



Neben der Willkommenseite, verfügt das Medienarchiv über ein konsistentes Basis-Layout, das sich in drei zentralen Interface-Zonen (Kopfleiste, Inhaltsbereich, Fusszeile) unterteilen lässt.

[Weitere Informationen zum Basis-Layout](#)

> Details

Das Layout des Medienarchiv der Künste verfügt über eine Vielzahl generischer Funktionen, welche auf den unterschiedlichen Ansichten kontextbezogen dargestellt werden.



Alles Wissenswerte zu den einzelnen Interface-Funktionen finden Sie als kompakte Übersicht in einem separaten Hilfsartikel.

[Weitere Informationen zu Funktionen & Widgets](#)

5. Metadatenräger

> Medieneintrag (eingeloggter Zustand)

Z
hdk Medienarchiv der Künste
Mein Archiv
Erkunden
Suchen
?
Max Muster ▾

Farb-Licht Muster

☐
☐

Metadaten
Übergeordnete Sets
Weitere Daten

Titel

Farb-Licht Muster

Untertitel

Installation Farb-Licht Muster

Autor/in

Bachmann, Florian

Datierung

08.11.2008

Schlagworte zu Inhalt und Motiv

LED-ColourLab
Zürcher Hochschule der Künste ZHdK
FarbLicht

Gewerbemuseum Winterthur
Farb-Licht Zentrum (FLZ)
FarbLicht-Muster

Rechteinhaber

Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK



Werk	Personen	Rechte	ZHdK
Titel Farb-Licht Muster Untertitel Installation Farb-Licht Muster	Autor/in Bachmann, Florian Medienersteller/in Bachmann Florian	Rechteinhaber Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK	ZHdK-Projekttyp Dokumentation ; Forschung ; Lehrmittel

Im Medienarchiv der Künste dreht sich alles um Medieneinträge. Jeder Medieninhalt verfügt über eine eigene Detailansicht.

Weitere Informationen zur Medieneintrag-Ansicht

> Set (eingeloggter Zustand)



Sets dienen im Medienarchiv dazu, einzelne Medieneinträge zu einer Gruppe zu bündeln. Sets verfügen ebenfalls über eine eigene Detailansicht.

Weitere Informationen zur Set-Ansicht

From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**

Permanent link:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=interface&rev=1759327049>

Last update: **01.10.2025 15:57**

