

Bedienoberfläche (Interface)

Nachfolgend werden die verschiedenen Seitenansichten in der Reihenfolge ihres Öffentlichkeitszugangs vorgestellt.

1. Willkommensseite/ Erkunden (ausgeloggter Zustand)

Auf der Willkommensseite des Medienarchiv der Künste wird man durch ein Potpourri von Bildern begrüßt. Neben dem zentrierten Login-Fenster gibt es über die Hauptnavigation (grün hinterlegte Tabs) einen Zugang zum [Erkunden-Bereich](#), der [Suche](#) und der Online-Hilfe.

Medienarchiv | Zürcher Hochschule der Künste

Erkunden Hilfe

Medienarchiv der ZHdK

Das Medienarchiv ist mediales Projektarchiv, kollaborative Kurationsplattform und digitales Medienrepository für **Forschungsprojekte**, **Abschlussarbeiten**, **Institutionelle Ablagen** und **digitale Sammlungen** der Zürcher Hochschule der Künste.

ZHdK-Katalog

Bereich ZHdK [Weitere anzeigen →](#)

Departement Darstellende Künste und Film (DDK.alle), Museum (DKV_Museum.alle), Bachelor Design - Scientific Visualization (DDE_FDE_BDE_VSV.alle), Vertiefung Scientific Visualization (DDE_FDE_VSV.alle), Hochschulkommunikation (REK_HSK.alle), Bachelor Medien & Kunst - Fotografie (DKM_FFA_BMK_VFO.alle), Departement Musik (DMU.alle), Institute for Contemporary Art Research (DFA_IFCAR.alle), Bachelor Theater (DDK_FTH_BTH.alle), Profil Interpretation & Performance (DMU_FMU_PKLA.alle), Bachelor Fine Arts (DFA_FFA_BFA.alle), Bachelor Art Education (DKV_FAE_BAE.alle)



61636

Typ [Weitere anzeigen →](#)

Abschlussarbeit, Aufführung, Dokumentation, Ausstellung, im Studienverlauf entstanden, Forschung, Unterrichtssituation, Produkt, Förderprojekt, Recherche, Lehrmittel



62995

Kunstgattung / Disziplin [Weitere anzeigen →](#)

Design, Theater, Kunst, Musik, Fotografie, Kunstvermittlung, Film, Architektur, Tanz, Transdisziplinarität, Literatur



59540

Neue Inhalte [Weitere anzeigen →](#)



Handbuch Designing Podcasts
Hans Knobloch



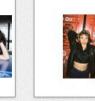
Ruby Betulus



Ruby Betulus



Ruby Betulus



Ruby Betulus



Ruby Betulus



SNF208232_2025_Moldos



SNF208232_2025_Moldos



SNF208232_2025_Moldos



Regina Raimjanova



Lehs - Neuer Frontdesk



Guillaume Musset

Beachtenswerte Inhalte [Weitere anzeigen →](#)



Creating Commons
Shusha Niederberger;
Cornelia Sollfrank; Felix



Diplomarbeiten
Vertiefung Fotografie



FLUX – Veränderige
zum Löse – Sender der
Alisa Fäh; Vanessa
Zimmermann



Fachrichtung
Knowledge



Festivalarchive VIPER
und experiMENTAL



Forschungsprojekt
«Sound Colour Space»

Häufige Schlagworte [Weitere anzeigen →](#)

% Musik 8429	% Ausstellung 6989	% Theateraufführung 6660	% Theater der Künste 6637	% Fotografie 5355	% India 4612
% Theater 4469	% Ausstellungsdokumentation 4271	% Diplomarbeit 4183	% BAE 3034	% Toni-Areal 2728	
% Diplomprojekt 2242	% Event 2180	% Industrial Design 1817	% Master Theater 1770	% Museum für Gestaltung 1675	
% Performance 1675	% VMK 1639	% Museum für Gestaltung Zürich 1634	% Schauspiel 1591	% Design 1566	
% Ausstellungsarchitektur 1479	% Praktikum 1453	% Diplom 1437			

Vokabulare [Details anzeigen →](#)

Madek Core, ZHdK, Objekt, Personen, Rechte, Forschungsdaten, Kunsthistorische Einordnung, Dokumentation Toni-Areal, Performance-Artefakte, Bilder von Modellen, VID, RESEARCH VIDEO, Einstellungen

About Datenschutzerklärung API Kontakt Nutzungsbedingungen Archivierung ZHdK Sprache wählen de

Madek 4.10.2 – Zürcher Hochschule der Künste

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/>

Printed on 23.01.2026 15:04

Weitere Informationen zur Ansicht "Erkunden"

2. Mein Archiv (eingeloggter Zustand)

1  Set erstellen

2  Medien importieren

3 

4 

5 

6 

7 

8 

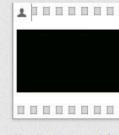
hdk Medienarchiv der Künste

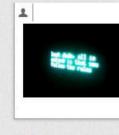
Mein Archiv **Erkunden** **Suche** **?** **Max Muster ▾**

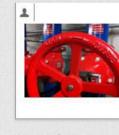
Inhalte, für die ich verantwortlich bin [Alle anzeigen →](#)

1  Ausstellung Fotoklasse Binder 2013

2  Ausstellung

3  Citroën Commercial

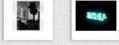
4  Art?

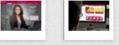
5  Open / Close

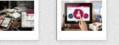
6  Interview

Meine letzten Importe [Alle anzeigen →](#)

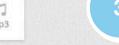
7  Ausstellung Fotoklasse Binder 2013

8  Debbie Harry of Blondie

9  Zett 1-2013

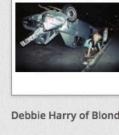
10  Mister Sandman

11  Farb-Licht Muster

12  Bachmann, Florian

Meine Favoriten [Alle anzeigen →](#)

13  Ausstellung Fotoklasse Binder 2013

14  Debbie Harry of Blondie

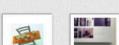
15  Zett 1-2013

16  Mister Sandman

17  Farb-Licht Muster

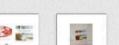
18  Bachmann, Florian

Meine Schlagworte [Alle anzeigen →](#)

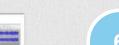
19  Ausstellung 5

20  Fotografie 4

21  Abschlussarbeit 3

22  Found Footage 2

23  Sonntag 1

24  FFSV 1

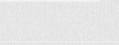
Mir anvertraute Inhalte [Alle anzeigen →](#)

25  ZHdK (Zürcher Hochschule der Künste)

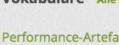
26  Forschungsfrage Kunst im Mittelalter

Meine Arbeitsgruppen [Alle anzeigen →](#)

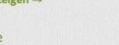
27  ZHdK (Zürcher Hochschule der Künste)

28  Forschungsfrage Kunst im Mittelalter

Vokabulare [Alle anzeigen →](#)

29  Performance-Artefakte

Dieses Vokabular differenziert zwischen verschiedenen Typen von Artefakten, die im Zusammenhang mit Performancekunst entstehen.
<http://archivperformativ.zhdk.ch>

30  Landschaftsvisualisierung

Visualisierungen in der Wissenschaftskommunikation - Der Bildeinsatz in der Landschafts- und Umweltplanung

31  Dokumentation Toni-Areal

Die Dokumentation zum Projekt Toni-Areal umfasst fotografische Dokumente und zahlreiche Unterlagen zur gesamten Projektphase. Sie zeigt die Baufortschritte bis zum Bezug des Campus aus verschiedenen Blickwinkeln.

Diese Ansicht bietet Ihnen eine Vielzahl von Zugängen zu Ihren eigenen Inhalten.

[Weitere Informationen zur Ansicht "Mein Archiv"](#)

4. Layout

> Basis



Neben der Willkommensseite, verfügt das Medienarchiv über ein konsistentes Basis-Layout, das sich in drei zentralen Interface-Zonen (Kopfleiste, Inhaltsbereich, Fusszeile) unterteilen lässt.

[Weitere Informationen zum Basis-Layout](#)

> Details

Das Layout des Medienarchiv der Künste verfügt über eine Vielzahl generischer Funktionen, welche auf den unterschiedlichen Ansichten kontextbezogen dargestellt werden.



Alles Wissenswerte zu den einzelnen Interface-Funktionen finden Sie als kompakte Übersicht in einem separaten Hilfsartikel.

[Weitere Informationen zu Funktionen & Widgets](#)

5. Metadatenträger

> Medieneintrag (eingeloggter Zustand)

hdh Medienarchiv der Künste Mein Archiv Erkunden Suchen ? Max Muster ▾

Farb-Licht Muster

Metadaten Übergeordnete Sets Weitere Daten

Titel
Farb-Licht Muster

Untertitel
Installation Farb-Licht Muster

Autor/in
Bachmann, Florian

Datierung
08.11.2008

Schlagworte zu Inhalt und Motiv
LED-ColourLab **Zürcher Hochschule der Künste** **ZHdK** **FarbLicht**
Gewerbemuseum Winterthur **Farb-Licht Zentrum (FLZ)** **FarbLicht-Muster**

Rechteinhaber
Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK



Werk	Personen	Rechte	ZHdK
Titel Farb-Licht Muster Untertitel Installation Farb-Licht Muster	Autor/in Bachmann, Florian Medienhersteller/in Bachmann Florian	Rechteinhaber Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK	ZHdK-Projektyp Dokumentation ; Forschung ; Lehrmittel

Im Medienarchiv der Künste dreht sich alles um Medieneinträge. Jeder Medieninhalt verfügt über eine eigene Detailansicht.

[Weitere Informationen zur Medieneintrag-Ansicht](#)

> Set (eingeloggter Zustand)



Sets dienen im Medienarchiv dazu, einzelne Medieneinträge zu einer Gruppe zu bündeln. Sets verfügen ebenfalls über eine eigene Detailansicht.

[Weitere Informationen zur Set-Ansicht](#)

From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**

Permanent link:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=interface&rev=1759406163>

Last update: **02.10.2025 13:56**

