

Bedienoberfläche (Interface)

Nachfolgend werden die verschiedenen Seitenansichten in der Reihenfolge ihres Öffentlichkeitszugangs vorgestellt.

1. Willkommensseite/ Erkunden (ausgeloggtter Zustand)

Auf der Willkommensseite des Medienarchiv der Künste wird man durch ein Potpourri von Bildern begrüsst. Neben dem zentrierten Login-Fenster gibt es über die Hauptnavigation (grün hinterlegte Tabs) einen Zugang zum [Erkunden-Bereich](#), der [Suche](#) und der Online-Hilfe.

Z

Medienarchiv | Zürcher Hochschule der Künste

Erkunden

Suche

Hilfe

Medienarchiv der ZHdK


Das Medienarchiv ist mediales Projektarchiv, kollaborative Kurationsplattform und digitales Medienrepositorium für **Forschungsprojekte**, **Abschlussarbeiten**, **Institutionelle Ablagen** und **digitale Sammlungen** der Zürcher Hochschule der Künste.

Anmelden

E-Mail

Anmelden

ZHdK-Katalog

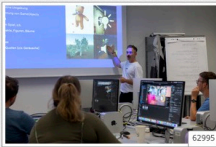


61636

Bereich ZHdK

Weitere anzeigen →

Departement Darstellende Künste und Film (DDK.alle), Museum (DKV_Museum.alle), Bachelor Design - Scientific Visualization (DDE_FDE_BDE_VSV.alle), Vertiefung Scientific Visualization (DDE_FDE_VSV.alle), Hochschulkommunikation (REK_HSK.alle), Bachelor Medien & Kunst - Fotografie (DKM_FFA_BMK_VFO.alle), Departement Musik (DMU.alle), Institute for Contemporary Art Research (DFA_IFCAR.alle), Bachelor Theater (DDK_FTH_BTH.alle), Profil Interpretation & Performance (DMU_FMU_PKLA.alle), Bachelor Fine Arts (DFA_FFA_BFA.alle), Bachelor Art Education (DKV_FAE_BAE.alle)




62995

Typ

Weitere anzeigen →

Abschlussarbeit, Aufführung, Dokumentation, Ausstellung, Im Studienverlauf entstanden, Forschung, Unterrichtssituation, Produkt, Förderprojekt, Recherche, Lehrmittel



59540


Kunstgattung / Disziplin

Weitere anzeigen →

Design, Theater, Kunst, Musik, Fotografie, Kunstvermittlung, Film, Architektur, Tanz, Transdisziplinarität, Literatur

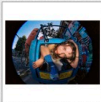
Neue Inhalte

Weitere anzeigen →



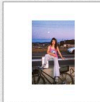
Handbuch Designing Podcasts

Hans Knobloch



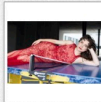
Ruby Betulius

Ruby Betulius



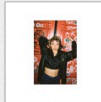
Ruby Betulius

Ruby Betulius



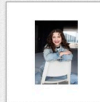
Ruby Betulius

Ruby Betulius




Ruby Betulius

Ruby Betulius




Ruby Betulius


Ruby Betulius



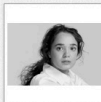
SNF208232_2025_Moldon



SNF208232_2025_Moldon

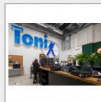


SNF208232_2025_Moldon



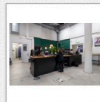
Regina Raimjanova

Regina Raimjanova



Leih - Neuer Frontdesk

Guillaume Musset




Leih - Neuer Frontdesk

Guillaume Musset


Beachtenswerte Inhalte

Weitere anzeigen →

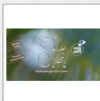


Creating Commons


Shusha Niederberger, Cornelia Sollfrank, Felix



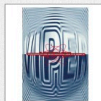
Diplomarbeiten Vertiefung Fotografie




FLUX - Veränderige zum Löse - Sender der Aika Riki Vanessa Zimmermann



Fachrichtung Knowledge



Festivalarchive VIPER und experIMENTAL



Forschungsprojekt <Sound Colour Space>

Häufige Schlagworte

Weitere anzeigen →

Musik 8429

Ausstellung 6989

Theateraufführung 6660

Theater der Künste 6637

Fotografie 5355

India 4612

Theater 4469

Ausstellungsdokumentation 4271

Diplomarbeit 4183

BAE 3034

Toni-Areal 2728

Diplomprojekt 2242

Event 2180

Industrial Design 1817

Master Theater 1770

Museum für Gestaltung 1675

Performance 1675

VMK 1639

Museum für Gestaltung Zürich 1624

Schauspiel 1591

Design 1566

Ausstellungsarchitektur 1479

Praktikum 1453

Diplom 1437

Vokabulare

Details anzeigen →

Madek Core, ZHdK, Objekt, Personen, Rechte, Forschungsdaten, Kunsthistorische Einordnung, Dokumentation Toni-Areal, Performance-Artefakte, Bilder von Modellen, VID, RESEARCH VIDEO, Einstellungen

About

Datenschutzerklärung

API

Kontakt

Nutzungsbedingungen

Archivierung ZHdK

Sprache wählen

de

Madek 4.10.2 — Zürcher Hochschule der Künste

https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/

Printed on 23.01.2026 15:04

[Weitere Informationen zur Ansicht "Erkunden"](#)

2. Mein Archiv (eingeloggter Zustand)

Mein Archiv

1. [+ Set erstellen](#) [Medien importieren](#)

Inhalte, für die ich verantwortlich bin [Alle anzeigen -->](#)

- Ausstellung Fotoklasse Binder 2013
- Ausstellung
- Citroën Commercial
- Art?
- Open / Close
- Interview

Meine letzten Importe [Alle anzeigen -->](#)

3

Meine Favoriten [Alle anzeigen -->](#)

- Ausstellung Fotoklasse Binder 2013
- Debbie Harry of Blondie
- Zett 1-2013
- Mister Sandman
- Farb-Licht Muster

4

Meine Schlagworte [Alle anzeigen -->](#)

5

- Ausstellung 5
- Fotografie 4
- Abschlussarbeit 3
- Found Footage 2
- Sonntag 1
- FSFV 1

Mir anvertraute Inhalte [Alle anzeigen -->](#)

6

Meine Arbeitsgruppen [Alle anzeigen -->](#)

7

- ZHdK (Zürcher Hochschule der Künste)
- Forschungsfrage Kunst im Mittelalter

Vokabulare [Alle anzeigen -->](#)

8

- Performance-Artefakte**
Dieses Vokabular differenziert zwischen verschiedenen Typen von Artefakten, die im Zusammenhang mit Performancekunst entstehen.
<http://archivperformativ.zhdk.ch>
- Landschaftsvisualisierung**
Visualisierungen in der Wissenschaftskommunikation - Der Bildeinsatz in der Landschafts- und Umweltplanung
- Dokumentation Toni-Areal**
Die Dokumentation zum Projekt Toni-Areal umfasst fotografische Dokumente und zahlreiche Unterlagen zur gesamten Projektphase. Sie zeigt die Baufortschritte bis zum Bezug des Campus aus verschiedenen Blickwinkeln.

Semver 2.2.2 Aufgespielter Commit #83ed7 vom 02. Oktober, 08:18 Uhr

MADEK Zürcher Hochschule der Künste and contributors

[Projekt](#) [Impressum](#) [Kontakt](#) [Hilfe](#) [Nutzungsrichtlinien](#) [Archivierung ZHdK](#)

Diese Ansicht bietet Ihnen eine Vielzahl von Zugängen zu Ihren eigenen Inhalten.

[Weitere Informationen zur Ansicht "Mein Archiv"](#)

4. Layout

> Basis



Neben der Willkommenseite, verfügt das Medienarchiv über ein konsistentes Basis-Layout, das sich in drei zentralen Interface-Zonen (Kopfleiste, Inhaltsbereich, Fusszeile) unterteilen lässt.

[Weitere Informationen zum Basis-Layout](#)

> Details

Das Layout des Medienarchiv der Künste verfügt über eine Vielzahl generischer Funktionen, welche auf den unterschiedlichen Ansichten kontextbezogen dargestellt werden.



Alles Wissenswerte zu den einzelnen Interface-Funktionen finden Sie als kompakte Übersicht in einem separaten Hilfsartikel.

[Weitere Informationen zu Funktionen & Widgets](#)

5. Metadatenräger

> Medieneintrag (eingeloggter Zustand)

z

hdk Medienarchiv der Künste

Mein Archiv

Erkunden

Suchen

?

Max Muster ▾

Farb-Licht Muster

□

☆

↓ Exportieren

Weitere Aktionen ▾

Metadaten

Übergeordnete Sets

Weitere Daten

Titel

Farb-Licht Muster

Untertitel

Installation Farb-Licht Muster

Autor/in

Bachmann, Florian

Datierung

08.11.2008

Schlagworte zu Inhalt und Motiv

LED-ColourLab

Zürcher Hochschule der Künste

ZHdK

FarbLicht


Gewerbemuseum Winterthur

Farb-Licht Zentrum (FLZ)

FarbLicht-Muster

Rechteinhaber

Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK



Werk	Personen	Rechte	ZHdK
<div>Titel</div> <div>Farb-Licht Muster</div>	<div>Autor/in</div> <div>Bachmann, Florian</div>	<div>Rechteinhaber</div> <div>Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK</div>	<div>ZHdK-Projekttyp</div> <div>Dokumentation ; Forschung ; Lehrmittel</div>
<div>Untertitel</div> <div>Installation Farb-Licht Muster</div>	<div>Medienersteller/in</div> <div>Bachmann Florian</div>	<div>Zwischenablage</div>	

Im Medienarchiv der Künste dreht sich alles um Medieneinträge. Jeder Medieninhalt verfügt über eine eigene Detailansicht.

[Weitere Informationen zur Medieneintrag-Ansicht](#)

> Set (eingeloggter Zustand)



Sets dienen im Medienarchiv dazu, einzelne Medieneinträge zu einer Gruppe zu bündeln. Sets verfügen ebenfalls über eine eigene Detailansicht.

[Weitere Informationen zur Set-Ansicht](#)

From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**

Permanent link:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=interface&rev=1759406163>

Last update: **02.10.2025 13:56**

