

Inhalte darstellen

Das Medienarchiv bietet einen gewissen Gestaltungsspielraum zur Präsentation eigener Inhalte. Wenn Sie diesen ausnutzen, können Sie auf den ersten Blick deutlich machen, um was es in Ihren Sets geht. Wählen Sie ein Titelbild, heben Sie die wichtigsten Inhalte hervor und legen Sie die Darstellung der Medien fest.

Die Vertiefung Scientific Visualization arbeitet ihr Dia-Archiv auf und überführt es ins Medienarchiv. Eine strikte Sammlung mit Sets, welche jeweils eine Diplomarbeit beinhalten.

Die Dokumentation einer temporären Installation der Vertiefung Mediale Künste. Fotografien und Videoaufnahmen, welche die Projektion dokumentieren, sowie die Filmvorlage und Standbilder.

Die Bestandteile einer Diplomarbeit in der Vertiefung Fotografie. Die Bildserie ist hier in ihren einzelnen Elementen abgelegt. Einzelne Aufnahmen sind in der Galerie hervorgehoben.

Ein Teil der Dokumentation des Projekts Toni-Areal stellen die Publikationen dar. Für dieses Set wurde die Listenansicht gewählt, da hier vor allem die Metadaten hilfreiche Auskünfte geben.

Ergebnis eines Forschungsprojekts des Institut for Performing Arts and Film ist die Bereitstellung restaurierter Experimentalfilme.

Schweizer Filmexperimente 1950-1988, Restaurierung

Set: Übergeordnete Sets

Titel: Schweizer Filmexperimente 1950-1988, Restaurierung

AutorIn: Trügler, Fred

Schlagworte: Experimentalfilm, Schweizer Film

Beschreibung: Das Restaurierungsprojekt möchte zum Ehrt eines repräsentativen Teils der alternativen Schweizer Filmgeschichte von 1950 bis ca. 1980 beitragen. Dazu werden Daten zu den Filmen von über 50 Autoren/innen erhalten, Zustandsanalysen der vorhandenen Filmmaterialien gemacht, wo nötig erste Sicherungsmaßnahmen ergänzt und Restaurierungsarbeiten veranlaßt. Diese Bescsichtung kann als Vorbereitung zur wissenschaftlichen Aufarbeitung der Filmgeschichte der Schweiz in der Schweiz. Ein besonderer Beitrag ist die für die Schweizer Filmgeschichte noch zu entdecken ist, kann so der Öffentlichkeit wieder im Originalformat vorgestellt werden. Für die Forschung werden ausserdem DVDs der Filme produziert und einem interessierten Publikum zur Verfügung gestellt.

Verantwortlich: Trügler, Fred

Set enthält 16 Inhalte

Sortieren nach Änderungsdatum ▾

Filtern

Alle Medieneinträge Sets Alle auswählen

16 Einträge, Seite 1 von 1

Autoren: Inclinations

Datum: 1962-1966

Schlagworte: H. Haas, Guido, H. Haas, Eva, Schweizer Film, Kurzfilm, Materialfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 28.09.2013

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: H. Haas, Guido

Autoren: '13 Berner Museen

Datum: 1968

Schlagworte: Radanovic, Georg, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 10.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Georg Radanovicz

Autoren: Inclinations (Asynchron, 2. Fassung)

Datum: 1962-1966

Schlagworte: H. Haas, Guido, H. Haas, Eva, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 11.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Eva und Guido Haas

Autoren: Allah

Datum: 1967

Schlagworte: Schraner, Renzo, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 17.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Renzo Schraner

Autoren: Spiegel

Datum: 1969

Schlagworte: Hesse, Isa, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 17.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Isa Hesse-Rabenovitch

Autoren: Die Sage vom alten Hirten Zeudi und seinem Freund Raum

Datum: 1972

Schlagworte: Stier, Hans-Jakob, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 10.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Hans-Jakob Stier

Autoren: Lydia

Datum: 1968

Schlagworte: Saeddel, Renzo A., Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 10.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Renzo A. Saeddel

Autoren: Status Symbol

Datum: 1970

Schlagworte: Schroeder, Sebastian, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 17.07.2012

Übergeordnete Sets: 2

Rechnername: Sebastian C. Schroeder

Autoren: X-Bilder

Datum: 1968

Schlagworte: Kühn, Kurt, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 17.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Kurt Kühn

Autoren: Pacific - Oder die Zufriedenheit

Datum: 1964

Schlagworte: Murer, Fred M., Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 11.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Fred M. Murer

Autoren: Jalousie

Datum: 1967

Schlagworte: Silber, Hans-Jakob, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 11.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Hans-Jakob Silber

Autoren: Der rote Blau

Datum: 1971

Schlagworte: Hesse, Isa, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 17.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Isa Hesse

Autoren: Wieviel Erde braucht der Mensch?

Datum: 1971

Schlagworte: Besser, Hannes, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 10.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Hannes Besser

Autoren: 148 Dinge

Datum: 1968

Schlagworte: von Muzenbecher, ... Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 11.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Werner von Muzenbecher

Autoren: Collage No. 1

Datum: 1969

Schlagworte: Schroeder, Sebastian, Found Footage, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 30.06.2011

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Sebastian C. Schroeder

Autoren: Wir sterben vor (darge Fassung)

Datum: 1967

Schlagworte: Klymenko, Oleg, Schaad, Philipp, Schweizer Film, Schweizer Film, Kurzfilm

Gattung: Film

Bereich: Doktorat

Verantwortlich im Medienarchiv: Trügler, Fred

Importiert am: 17.07.2012

Übergeordnete Sets: 1

Rechnername: Urs Aebi/old; Oleg Klymenko; Philipp Schaad

Ergebnis eines interkulturellen Austausches des Departement Designs mit Hochschulen in Indien ist unter anderem eine ausserordentlich umfangreiche fotografische Dokumentation. Für 4500 Fotos ist die Miniatur-Ansicht gerade hilfreich.

Auch für die Sammlung von Scans und Fotografien historischer Materialien lässt sich eine Ordnung im Medienarchiv finden. Abbildungen aus repräsentativen Architekturtraktaten sind entsprechend der Titel ihrer Bücher sortiert. Die wichtigeren der Traktate sind in die Galerie eingestellt.

Weitere Informationen zur Set-Ansicht

Weitere Informationen zum Festlegen der Darstellung

From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**



Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=layout_set&rev=1410811409

Last update: **15.09.2014 22:03**