

Metadaten

Die Vergabe von sinnvollen Metadaten für Medieneinträge und Sets garantiert eine gute Auffindbarkeit Ihrer Inhalte im Medienarchiv der Künste. Es wird zwischen institutionellen, individuellen und technischen Metadaten unterschieden. Darüber hinaus wird bei Inhalten, welche über Geodaten verfügen, der Aufnahmeort auf einer Karte dargestellt.

Metadaten können jederzeit aktualisiert und ergänzt werden. Die Bearbeitung von Metadaten wird in einem anderen Artikel erklärt:

[Informationen zum Bearbeiten von Metadaten](#)

Institutionelle Metadaten

Die institutionellen Metadaten stehen für alle Medieneinträge zur Verfügung und sind in vier Gruppen aufgeteilt. Sie beziehen sich auf das „Werk“, die „Personen“, die „Rechte“ und die „ZHDK“. Darin befinden sich sowohl strukturierte Angaben (Autor, Datum, Gattung etc.) wie auch unstrukturierte Eingabemöglichkeiten (z.B. freie Schlagworte).

Z — **hdK** Medienarchiv der Künste Max Muster ▾

[Mein Archiv](#) [Erkunden](#) [Suche](#) [?](#)

Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

[□](#) [☆](#) [Exportieren](#) [Weitere Aktionen ▾](#)

[Medieneintrag](#) [Übergeordnete Sets](#) [Kontexte](#) [Weitere Daten](#)

Titel
Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

Untertitel

Autor/in
[Dürer, Albrecht](#)

Datierung
Vor Herbst 1494

Schlagworte
[Malerei](#) [Landwirtschaft](#) [Landschaftsmalerei](#) [Horizont](#) [Himmel](#)
[Frühe Neuzeit](#) [Fluss](#) [Fachwerk](#) [Dorf](#) [Deutschland](#)
[Bäume](#) [Bauernhof](#)

Rechteinhaber
Berlin, SMPK



| Werk | Personen | Rechte | ZHdK |
|---|-------------------------------|--|--|
| Titel Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs Autor/in Dürer, Albrecht | Rechteinhaber Berlin, SMPK | Rechtsschutz Alle Rechte vorbehalten Nutzungsbedingungen Das Werk darf nur mit Einwilligung des Autors/Rechteinhabers weiter verwendet werden. Hinweise zu Rechtsgrundlagen http://www.ige.ch | Bereich ZHdK Vertiefung Scientific Visualization / Wissenschaftliche Illustration (DDE_FDE_BDE_VSV.studierende); Vertiefung Scientific Visualization / Wissenschaftliche Illustration (DDE_FDE_BDE_VSV.alle) ZHdK-Projekttyp Forschung im Studienverlauf entstanden Recherche |
| Datierung Vor Herbst 1494 Schlagworte Malerei Landwirtschaft Landschaftsmalerei Horizont Himmel Frühe Neuzeit Fluss Fachwerk Dorf Deutschland Bäume Bauernhof | Medienersteller/in | Quelle Kuno Mittelstädt: Albrecht Dürer. Berlin 1986, Tafel 3 / Jörg P. Anders, Berlin | Dozierende/Projektleitung Niklaus Heeb, Gerd-Helge Vogel, Oliver Emch |

Werk

In diesem Metadatenkontext werden alle Angaben zum abgebildeten Werk zusammengefasst.

Personen

In diesem Metadatenkontext können personenbezogene Angaben gemacht werden. Es können der Autor des Werkes und weitere beteiligte Personen detailliert aufgeführt werden.

Rechte

Dieser Metadatenkontext beinhaltet alle wichtigen Angaben zu Nutzungs- und Verwertungsrechten.

ZHdK

Im Metadatenkontext ZHdK sind Angaben mit Bezug zur Zürcher Hochschule der Künste zusammengefasst.

Individuelle Metadaten

Neben institutionellen Metadaten erlaubt das Medienarchiv der Künste auch die Nutzung individueller Metadaten. Diese kontrollierten Vokabulare, bei denen die Metadatenschlüssel selbst bestimmt werden können, sind vor allem für grössere Medienkonvolute für die Lehre oder Forschung

interessant.

The screenshot shows a web-based application for managing digital collections. At the top, there is a navigation bar with links for 'Mein Archiv', 'Erkunden', 'Suche', and a question mark icon. On the far right, it says 'Max Muster ▾'. Below the navigation bar, the title 'Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs' is displayed. Underneath the title, there is a horizontal menu with tabs: 'Medieneintrag', 'Übergeordnete Sets', 'Kontexte' (which is highlighted with a blue oval), and 'Weitere Daten'. To the right of the menu are icons for export ('Exportieren') and further actions ('Weitere Aktionen').

The main content area is divided into two sections: 'Landschaftsvisualisierung' (left) and 'Kunsthistorische Einordnung' (right). The 'Landschaftsvisualisierung' section contains the following categories with their respective sub-options:

- Landschaftstyp: Landwirtschaft (selected), Siedlungsgebiet
- Verwendungszweck: Kunst (selected)
- Bildzeit: Sommer (selected), Mittag
- Wetter/Klima: Sonnenschein (selected), unbestimmt
- Farbe: gedeckte Farben (selected), Blautöne, Grautöne, Grüntöne
- Horizontlinie: mittig (selected)
- Räumliche Wahrnehmung: Vogelperspektive (selected), Verblauung
- Abstraktionsgrad: naturalistisch (selected)
- Landschaftselemente: Fluss, Hügel, Hecken, Bauernhof, Zäune, Gebäude, Büsche, Reiter, Mittelgebirge, Wiesen
- Bildwirkung: farbig, idyllisch, verlassen, friedlich, ruhig

The 'Kunsthistorische Einordnung' section contains the following categories with their respective sub-options:

- Genre: Landschaft (selected)
- Epoche: Renaissance (selected)

Diese speziellen Metadatenkontakte werden nur durch Medienarchiv-Administratoren angelegt. Anschliessend können Sie diese für ihre spezifischen Sets nutzen.

[Weitere Informationen zur Vokabularen](#)

Technische Metadaten

zhdk Medienarchiv der Künste

Mein Archiv Erkunden Suche ? Max Muster ▾

Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

[Medieneintrag](#) [Übergeordnete Sets](#) [Kontexte](#) [Weitere Daten](#)

| | |
|---|---|
| Verantwortlichkeit | Datei |
| Person responsible in the media archive Emch, Oliver | Filename Folie1.jpg |
| | Composite:ImageSize 2098x1372 |
| | ExifIFD:ColorSpace Uncalibrated |
| | ExifIFD:ExifImageHeight 1372 |
| | ExifIFD:ExifImageWidth 2098 |
| | File:BitsPerSample 8 |
| | File:ColorComponents 3 |
| | File:EncodingProcess Baseline DCT, Huffman coding |
| | File:ExifByteOrder Big-endian (Motorola, MM) |
| | File:FileType JPEG |
| | File:ImageHeight 1372 |
| | File:ImageWidth 2098 |
| | File:MIMEType image/jpeg |
| | File:YCbCrSubSampling Zwischenablage (100% 4:4:4) (1) |

In der Metadatengruppe "Weitere Daten" werden alle technischen Metadaten aufgeführt. Dabei handelt es sich in der Regel um automatisiert erstellte Angaben zu Bild-, Video- oder Audio-Aufnahmeeinstellungen. Darüber hinaus werden in dieser Metadatengruppe auch ausgewählte Nutzungsaktivitäten aufgeführt.

Geographische Metadaten



Verfügen Ihre Bilder, Audioaufnahmen oder Videos über Geodaten, wird der Aufnahmeort auf einer Karte dargestellt.

From:
<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**

Permanent link:
<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=metadata&rev=1422375346>

Last update: **27.01.2015 17:15**

