

Metadaten

Die Vergabe von sinnvollen Metadaten für Medieneinträge und Sets garantiert eine gute Auffindbarkeit Ihrer Inhalte im Medienarchiv der Künste. Es wird zwischen institutionellen, individuellen und technischen Metadaten unterschieden. Darüber hinaus wird bei Inhalten, welche über Geodaten verfügen, der Aufnahmeort auf einer Karte dargestellt.

Metadaten können jederzeit aktualisiert und ergänzt werden.

[Informationen zum Bearbeiten von Metadaten](#)

Institutionelle Metadaten

Die institutionellen Metadaten stehen für alle Medieneinträge zur Verfügung und sind in vier Gruppen aufgeteilt. Sie beziehen sich auf das „Werk“, die „Personen“, die „Rechte“ und die „ZHdK“. Darin befinden sich sowohl strukturierte Angaben (Autor, Datum, Gattung etc.) wie auch unstrukturierte Eingabemöglichkeiten (z.B. freie Schlagworte).

Medienarchiv der Künste

Mein Archiv
Erkunden
Suche
?

Max Muster ▾

Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

Exportieren

Weitere Aktionen ▾

Medieneintrag
Übergeordnete Sets
Kontexte
Weitere Daten

Titel

Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

Untertitel

Autor/in

Dürer, Albrecht

Datierung

Vor Herbst 1494

Schlagworte

Malerei

Landwirtschaft

Landschaftsmalerei

Horizont

Himmel

Frühe Neuzeit

Fluss

Fachwerk

Dorf

Deutschland

Bäume

Bauernhof

Rechteinhaber

Berlin, SMPK

Werk

Titel

Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

Datierung

Vor Herbst 1494

Schlagworte

Malerei

Landwirtschaft

Landschaftsmalerei

Horizont

Himmel

Frühe Neuzeit

Fluss

Fachwerk

Dorf

Deutschland

Bäume

Bauernhof

Personen

Autor/in

Dürer, Albrecht

Medienersteller/in

Rechte

Rechteinhaber

Berlin, SMPK

Rechtsschutz

Alle Rechte vorbehalten

Nutzungsbedingungen

Das Werk darf nur mit Einwilligung des Autors/Rechteinhabers weiter verwendet werden.

Hinweise zu Rechtsgrundlagen

<http://www.ige.ch>

Quelle

Kuno Mittelstädt: Albrecht Dürer. Berlin 1986, Tafel 3 / Jörg P. Anders, Berlin

ZHdK

Bereich ZHdK

Vertiefung Scientific Visualization / Wissenschaftliche Illustration (DDE_FDE_BDE_VSV.studierende); Vertiefung Scientific Visualization / Wissenschaftliche Illustration (DDE_FDE_BDE_VSV.alle)

ZHdK-Projekttyp

Forschung

im Studienverlauf entstanden

Recherche

Dozierende/Projektleitung

Niklaus Heeb, Gerd-Helge Vogel, Oliver Emch

Werk

In diesem Metadatenkontext werden alle Angaben zum abgebildeten Werk zusammengefasst.

Personen

In diesem Metadatenkontext können personenbezogene Angaben gemacht werden. Es können der Autor des Werkes und weitere beteiligte Personen detailliert aufgeführt werden.

Rechte

Dieser Metadatenkontext beinhaltet alle wichtigen Angaben zu Nutzungs- und Verwertungsrechten.

ZHdK

Im Metadatenkontext ZHdK sind Angaben mit Bezug zur Zürcher Hochschule der Künste zusammengefasst.

Individuelle Metadaten

Neben institutionellen Metadaten erlaubt das Medienarchiv der Künste auch die Nutzung individueller Metadaten. Diese kontrollierten Vokabulare, bei denen die Metadatschlüssel selbst bestimmt werden können, sind vor allem für grössere Medienkonvolute für die Lehre oder Forschung interessant.

z hdk Medienarchiv der Künste

Mein ArchivErkundenSuche?

Max Muster ▾

Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

☆

Exportieren

Weitere Aktionen ▾

MedieneintragÜbergeordnete Sets**Kontexte**Weitere Daten

Landschaftsvisualisierung

Kunsthistorische Einordnung

Landschaftstyp

LandwirtschaftSiedlungsgebiet

Verwendungszweck

Kunst

Bildzeit

SommerMittag

Wetter/Klima

Sonnenscheinunbestimmt

Farbe

gedeckte FarbenBlautöne

GrautöneGrüntöne

Horizontlinie

mittig

Räumliche Wahrnehmung

VogelperspektiveVerblauung

Abstraktionsgrad

naturalistisch

Landschaftselemente

FlussHügelHecken

BauernhofZäuneGebäude

BüscheReiterMittelgebirge

Wiesen

Bildwirkung

farbigidyllischverlassen

friedlichruhig

Genre

Landschaft

Epoche

Renaissance

Diese speziellen Metadatenkontexte werden nur durch Medienarchiv-Administratoren angelegt. Anschliessend können Sie diese für ihre spezifischen Sets nutzen.

[Weitere Informationen zur Vokabularen](#)

Technische Metadaten

z

hdk Medienarchiv der Künste

Mein Archiv

Erkunden

Suche

?

Max Muster ▾

Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

Medieneintrag

Übergeordnete Sets

Kontexte

Weitere Daten

Verantwortlichkeit

Person responsible in the media archive

Emch, Oliver

Aktivitäten

Importiert von

Emch, Oliver

Importiert am

21.05.2010, 16:22

Letzte Aktualisierung

Schumacher, Susanne / 13.01.2013, 20:15
 Schumacher, Susanne / 08.10.2010, 03:24
 Schumacher, Susanne / 08.10.2010, 03:24
 Emch, Oliver / 21.05.2010, 16:34

Datei

| | |
|------------------------|------------------------------|
| Filename | Folie1.jpg |
| Composite:ImageSize | 2098x1372 |
| ExifFD:ColorSpace | Uncalibrated |
| ExifFD:ExifImageHeight | 1372 |
| ExifFD:ExifImageWidth | 2098 |
| File:BitsPerSample | 8 |
| File:ColorComponents | 3 |
| File:EncodingProcess | Baseline DCT, Huffman coding |
| File:ExifByteOrder | Big-endian (Motorola, MM) |
| File:FileType | JPEG |
| File:ImageHeight | 1372 |
| File:ImageWidth | 2098 |
| File:MIMEType | image/jpeg |
| File:YCbCrSubsampling | Zwischenablage ch04:44 (1) |

In der Metadaten­gruppe “Weitere Daten” werden alle technischen Metadaten aufgeführt. Dabei handelt es sich in der Regel um automatisiert erstellte Angaben zu Bild-, Video- oder Audio-Aufnahme­ein­stellungen. Darüber hinaus werden in dieser Metadaten­gruppe auch ausgewählte Nutzungsaktivitäten aufgeführt.

Geographische Metadaten



Verfügen Ihre Bilder, Audioaufnahmen oder Videos über Geodaten, wird der Aufnahmeort auf einer Karte dargestellt.

From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**

Permanent link:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=metadata&rev=1422375365>

Last update: **27.01.2015 17:16**

