

Metadaten

Die Vergabe von sinnvollen Metadaten für Medieneinträge und Sets garantiert eine gute Auffindbarkeit Ihrer Inhalte im Medienarchiv der Künste. Es wird zwischen institutionellen, individuellen und technischen Metadaten unterschieden. Darüber hinaus wird bei Inhalten, welche über Geodaten verfügen, der Aufnahmeort auf einer Karte dargestellt.

Metadaten können jederzeit aktualisiert und ergänzt werden.

[Informationen zum Bearbeiten von Metadaten](#)

Institutionelle Metadaten

Die institutionellen Metadaten stehen für alle Medieneinträge zur Verfügung und sind in vier Gruppen aufgeteilt. Sie beziehen sich auf das „Werk“, die „Personen“, die „Rechte“ und die „ZHdK“. Darin befinden sich sowohl strukturierte Angaben (Autor, Datum, Gattung etc.) wie auch unstrukturierte Eingabemöglichkeiten (z.B. freie Schlagworte).

Z
hdk Medienarchiv der Künste

Mein Archiv
Erkunden
Suche
?
Max Muster ▾

Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

☐
☆
📄 Exportieren
Weitere Aktionen ▾

Medieneintrag
Übergeordnete Sets
Kontexte
Weitere Daten

Titel
Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

Untertitel


Autor/in
Dürer, Albrecht

Datierung
Vor Herbst 1494

Schlagworte

Malerei
Landwirtschaft
Landschaftsmalerei
Horizont
Himmel
Frühe Neuzeit
Fluss
Fachwerk
Dorf
Deutschland
Bäume
Bauernhof

Rechteinhaber
Berlin, SMPK



Werk

Titel
Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs

Datierung
Vor Herbst 1494

Schlagworte

Malerei
Landwirtschaft
Landschaftsmalerei
Horizont
Himmel
Frühe Neuzeit
Fluss
Fachwerk
Dorf
Deutschland
Bäume
Bauernhof

Personen

Autor/in
Dürer, Albrecht

Medienersteller/in

Rechte

Rechteinhaber
Berlin, SMPK

Rechtsschutz
Alle Rechte vorbehalten

Nutzungsbedingungen
Das Werk darf nur mit Einwilligung des Autors/Rechteinhabers weiter verwendet werden.

Hinweise zu Rechtsgrundlagen
<http://www.ige.ch>

Quelle
Kuno Mittelstädt: Albrecht Dürer. Berlin 1986, Tafel 3 / Jörg P. Anders, Berlin

ZHdK

Bereich ZHdK
Vertiefung Scientific Visualization / Wissenschaftliche Illustration (DDE_FDE_BDE_VSV.studierende); Vertiefung Scientific Visualization / Wissenschaftliche Illustration (DDE_FDE_BDE_VSV.alle)

ZHdK-Projekttyp
Forschung
im Studienverlauf entstanden
Recherche

Dozierende/Projektleitung
Niklaus Heeb, Gerd-Helge Vogel, Oliver Emch

Werk

Angaben zum abgebildeten Werk werden zusammengefasst.

Personen

Personenbezogene Angaben wie der Autor des Werks und weitere beteiligte Personen können aufgeführt werden.

Rechte

Wichtige Angaben zu Nutzungs- und Verwertungsrechten.

ZHdK

Hier sind Angaben mit Bezug zur Zürcher Hochschule der Künste zusammengefasst.

Individuelle Metadaten

Das Medienarchiv erlaubt die Nutzung individueller Metadaten. Diese kontrollierten Vokabulare, bei denen die Metadaten Schlüssel selbst bestimmt werden können, sind vor allem für grössere Medienkonvolute in der Lehre oder der Forschung interessant.

The screenshot shows the 'Kontexte' (Contexts) tab for the record 'Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs'. The page is divided into two main sections: 'Landschaftsvisualisierung' (Landscape visualization) and 'Kunsthistorische Einordnung' (Art historical classification). Each section contains a list of metadata tags in rounded rectangular buttons. The 'Kontexte' tab is highlighted with a blue circle.

Landschaftsvisualisierung	Kunsthistorische Einordnung
Landschaftstyp Landschaftstyp: Landwirtschaft, Siedlungsgebiet	Genre Genre: Landschaft
Verwendungszweck Verwendungszweck: Kunst	Epoche Epoche: Renaissance
Bildzeit Bildzeit: Sommer, Mittag	
Wetter/Klima Wetter/Klima: Sonnenschein, unbestimmt	
Farbe Farbe: gedeckte Farben, Blautöne, Grautöne, Grüntöne	
Horizontlinie Horizontlinie: mittig	
Räumliche Wahrnehmung Räumliche Wahrnehmung: Vogelperspektive, Verblauung	
Abstraktionsgrad Abstraktionsgrad: naturalistisch	
Landschaftselemente Landschaftselemente: Fluss, Hügel, Hecken, Bauernhof, Zäune, Gebäude, Büsche, Reiter, Mittelgebirge, Wiesen	
Bildwirkung Bildwirkung: farbig, idyllisch, verlassen, friedlich, ruhig	

Vokabulare werden nach Ihren Angaben initial durch Medienarchiv-Administratoren angelegt. Anschliessend können Sie diese für ihre spezifischen Sets nutzen.

[Weitere Informationen zur Vokabularen](#)

Technische Metadaten

The screenshot shows the 'Weitere Daten' (Further Data) tab selected in the media archive interface. The page title is 'Drahtziehmühle vor den Toren Nürnbergs'. The interface includes a navigation bar with 'Mein Archiv', 'Erkunden', 'Suche', and a user profile 'Max Muster'. Below the title, there are tabs for 'Medieneintrag', 'Übergeordnete Sets', 'Kontexte', and 'Weitere Daten' (which is circled in blue). The 'Weitere Daten' section is divided into two columns: 'Verantwortlichkeit' (Responsibility) and 'Datei' (File).

Verantwortlichkeit

- Person responsible in the media archive: Emch, Oliver
- Importiert von: Emch, Oliver
- Importiert am: 21.05.2010, 16:22
- Letzte Aktualisierung:
 - Schumacher, Susanne / 13.01.2013, 20:15
 - Schumacher, Susanne / 08.10.2010, 03:24
 - Schumacher, Susanne / 08.10.2010, 03:24
 - Emch, Oliver / 21.05.2010, 16:34

Datei

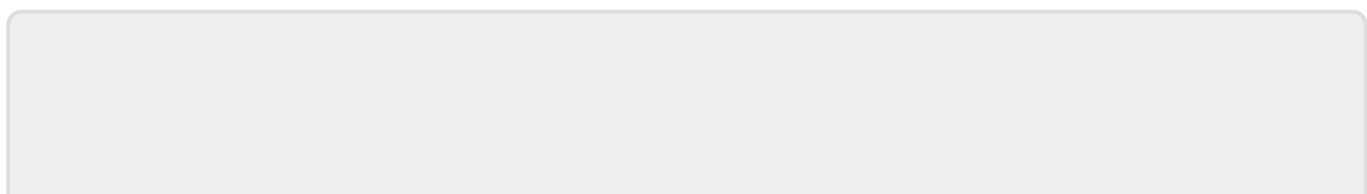
Filename	Folie1.jpg
Composite:ImageSize	2098x1372
ExifFD:ColorSpace	Uncalibrated
ExifFD:ExifImageHeight	1372
ExifFD:ExifImageWidth	2098
File:BitsPerSample	8
File:ColorComponents	3
File:EncodingProcess	Baseline DCT, Huffman coding
File:ExifByteOrder	Big-endian (Motorola, MM)
File:FileType	JPEG
File:ImageHeight	1372
File:ImageWidth	2098
File:MIMEType	image/jpeg
File:YCbCrSubsampling	Zwischenablage (CS24,4,4) (1)

In der Metadaten­gruppe "Weitere Daten" werden alle technischen Metadaten aufgeführt. Dabei handelt es sich in der Regel um automatisiert erstellte Angaben zu Bild-, Video- oder Audio-Aufnahmeeinstellungen. Darüber hinaus werden in dieser Metadaten­gruppe auch ausgewählte Nutzungsaktivitäten aufgeführt.

Geographische Metadaten



Verfügen Ihre Bilder, Audioaufnahmen oder Videos über Geodaten, wird der Aufnahmeort auf einer Karte dargestellt.



From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**

Permanent link:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=metadata&rev=1422375621>



Last update: **27.01.2015 17:20**