

Titel & Untertitel

Der **Titel** ist ein Pflichtfeld. Er vermittelt den ersten Eindruck über die vorliegende Arbeit. Entweder hinterlegen Sie hier einen **künstlerischen Titel** oder eine **sachliche Benennung** des *Werkes/ Projekts* oder der *Dokumentation*, die Sie als Datei hochgeladen haben. Der Titel ist **DAS** primäre Metadatum Ihrer Arbeit und ist innerhalb des Medienarchivs immer an erster Stelle sichtbar.

Ergänzende Informationen zum **Titel** können im **Untertitel** kompakt hinterlegt werden. Diese Angabe ist sekundär und geniesst den Stellenwert eines Anhängsels, das unter Umständen erkenntnisreiche Angaben bereit halten kann. Das Metadatum **Untertitel** ist dem **Titel** untergeordnet und darf nicht verwechselt werden mit der Bildlegende, Bildunterschrift oder den Sprach Untertiteln im Film.

Nachfolgend diverse Beispiele:

Beispiele SET:

- **T:** 50 Rohperlen aus dem Dia-Archiv Scientific Visualization
- **T:** Schweizer Filmexperimente 1950-1988, Restaurierung
- **T:** Analog/Digital **UT:** Forschungsprojekt, Filmsetaufnahmen
- **T:** A Bottleneck of Opportunity **UT:** Designing an interface (...) exploration of RAVE models

Beispiele MEDIENEINTRÄGE:

- **T:** Collage No. 1
- **T:** Sau und Ferkel
- **T:** Diplomarbeit Mario Szabo **UT:** Schlacht in Glanzenberg
- **T:** härzig. **UT:** eine performative untersuchung des jö-effekts

In der Regel sollten spezifische Datumsangaben nicht im Titel aufgeführt werden. Diese gehören eigentlich im Datums-Feld. Innerhalb des Sets stellen die populären Raster- und Kachelansichten nur den Titel und die Rechteinhaberin dar. So kann es Ordnungstechnisch von Fall zu Fall sinnvoll sein trotzdem Datumsangaben in den Titel zu integrieren.

From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - Support Medienarchiv

Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=titel_untertitel&rev=1719927414

Last update: **02.07.2024 15:36**

