

Titel & Untertitel

Der **Titel** ist ein Pflichtfeld. Er vermittelt den ersten Eindruck über die vorliegende Arbeit. Entweder hinterlegen Sie hier einen **künstlerischen Titel** oder eine **sachliche Benennung** des Werkes/Projekts oder der Dokumentation, die Sie als Datei hochgeladen haben. Der Titel ist **DAS** primäre Metadatum Ihrer Arbeit und ist innerhalb des Medienarchivs immer an erster Stelle sichtbar.

Ergänzende Informationen zum **Titel** können im **Untertitel** kompakt hinterlegt werden. Diese Angabe ist sekundär und geniesst den Stellenwert eines Anhängsels, das unter Umständen erkenntnisreiche Angaben bereit halten kann. Das Metadatum **Untertitel** ist dem **Titel** untergeordnet und darf nicht verwechselt werden mit der Bildlegende, Bildunterschrift oder den Sprach Untertiteln im Film.

Nachfolgend diverse Beispiele: (**T:** Titel **UT:** Untertitel)

Beispiele SET:

- **T:** 50 Rohperlen aus dem Dia-Archiv Scientific Visualization
- **T:** Schweizer Filmexperimente 1950-1988, Restaurierung
- **T:** Analog/Digital **UT:** Forschungsprojekt, Filmsetaufnahmen
- **T:** A Bottleneck of Opportunity **UT:** Designing an interface (...) exploration of RAVE models

Beispiele MEDIENEINTRÄGE:

- **T:** Collage No. 1
- **T:** Sau und Ferkel
- **T:** Diplomarbeit Mario Szabo **UT:** Schlacht in Glanzenberg
- **T:** härzig. **UT:** eine performativ untersuchung des jö-effekts

In der Regel sollten spezifische Datumsangaben nicht im Titel aufgeführt werden. Diese gehören eigentlich im Datums-Feld. Innerhalb des Sets stellen die populären **Raster- und Kachelansichten** nur den Titel und die Rechteinhaberin dar. So kann es Ordnungstechnisch von Fall zu Fall sinnvoll sein trotzdem Datumsangaben in den Titel zu integrieren.

Weitere Informationen zur Darstellungsmöglichkeit von Inhalten

From:

<https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**



Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=titel_untertitel&rev=1721122250

Last update: **16.07.2024 11:30**