

Festivalarchive VIPER und experiMENTAL

In Zusammenarbeit von Archiv ZHdK und der Hochschule Luzern – Kunst & Design wurden, unterstützt von Memoriav, die beiden Festivalarchive von VIPER und experiMENTAL mit dem Schwerpunkt auf das künstlerische Videoschaffen in der Schweiz von 1980 bis 2000 gesichert. Die erfassten Inhalte sind Mitgliedern der beiden Hochschulen für Lehre und Forschung zugänglich.

Die Kataloge der Festivals sind frei einzusehen und können zur Recherche verwendet werden: http://medienarchiv.zhdk.ch/sets/kataloge_experimental. Die Video-Dokumente sind aus rechtlichen Gründen nur in einem geschützten Bereich sichtbar. Interessierte Personen setzen sich bitte mit einem der beiden Projektleiter in Verbindung. Diese geben dann den Zugriff auf die Video-Dokumente frei. Mitglieder der HSLU erhalten zu diesem Zweck ein personalisiertes und zeitlich begrenztes Login für das Medienarchiv.

Prof. Dr. Fred Truniger, fred.truniger@hslu.ch Dr. Rolf Wolfensberger, rolf.wolfensberger@zhdk.ch

[Weitere Informationen zu Logins für Externe](#)

Videos experiMENTAL 1992

□ ☆ ✎ 🖨️ Weitere Aktionen ▾

Set Zusammenhänge



Videos experiMENTAL 1992
Schlagworte: Video Festival Experimentalfilm
Verantwortlich: Wolfensberger, Rolf

Hervorgehobene Inhalte

Katalog experiMENTAL 1992

Presseartikel zu experi...
Sahli, Jan

Zwischenablage

Set enthält 21 Inhalte

Darstellung gespeichert

Sortieren nach Importdatum ▾

Filtern

Alle Medieneinträge Sets

Alle auswählen

21 Inhalte, Seite 1 von 1

- Presseartikel zu experiMENTAL 1992**

Untertitel: Zürcher Studierendenzitung, 11.5.1992
 Autor/in: Sahli, Jan
 Datierung: 1992
 Schlagworte: Experimentalfilm Video Festival Zeitung Artikel
 Rechteinhaber: Zürcher Studierendenzitung

Gattung: Kunst Film
 Bereich ZHdK: Archiv ZHdK (REK_MIZ_Archiv.alle)
 ZHdK-Projekttyp: Dokumentation

Verantwortlich im Medienarchiv: Wolfensberger, Rolf
 Importiert am: 23.03.2015
 Übergeordnete Sets: 1
- Pickelporno**

Untertitel: experiMENTAL Programm 1992: Videowerkschau Schweiz 1991; experiMENTAL Programm 1997: Quer/Schnitt; VIPER Programm 1992: Videowerkschau Schweiz
 Autor/in: Rist, Pipilotti
 Datierung: 1992
 Schlagworte: Video Experimentalfilm Festival
 Rechteinhaber: Pipilotti Rist; Zürcher Hochschule der Künste ZHdK; Hochschule Luzern Design & Kunst HSLU

Gattung: Kunst Film
 Bereich ZHdK: Archiv ZHdK (REK_MIZ_Archiv.alle)
 ZHdK-Projekttyp: Dokumentation

Verantwortlich im Medienarchiv: Wolfensberger, Rolf
 Importiert am: 20.11.2014
 geändert am: 2014:10:18 16:09:33
 Übergeordnete Sets: 1
- Bullets for Breakfast**

Untertitel: experiMENTAL Programm 1992: Bullets for Breakfast; VIPER Programm 1992: Int. Programm
 Autor/in: Fisher, Holly
 Datierung: 1991
 Schlagworte: Experimentalfilm Festival Film
 Rechteinhaber: Holly Fisher; Zürcher Hochschule der Künste ZHdK; Hochschule Luzern Design & Kunst HSLU

Gattung: Kunst Film
 Bereich ZHdK: Archiv ZHdK (REK_MIZ_Archiv.alle)
 ZHdK-Projekttyp: Dokumentation

Verantwortlich im Medienarchiv: Wolfensberger, Rolf
 Importiert am: 17.10.2014
 Übergeordnete Sets: 2
- Man Act - The Sweatlodge**

Untertitel: experiMENTAL Programm 1992: Video International 1: Kontraste; VIPER Programm 1993: Int. Programm
 Autor/in: Stubbs, Mike
 Datierung: 1990
 Schlagworte: Video Experimentalfilm Festival
 Rechteinhaber: Mike Stubbs

Gattung: Kunst Film
 Bereich ZHdK: Archiv ZHdK (REK_MIZ_Archiv.alle)
 ZHdK-Projekttyp: Dokumentation

Verantwortlich im Medienarchiv: Wolfensberger, Rolf
 Importiert am: 17.10.2014
 geändert am: 2014:08:25 17:15:58
 Übergeordnete Sets: 2

Pickelporno

□ ☆ 👁 ✎ 📄 Weitere Aktionen ▾

Medieneintrag Zusammenhänge Weitere Daten

Titel
Pickelporno

Untertitel
experiMENTAL Programm 1992: Videowerkschau Schweiz 1991; experiMENTAL Programm 1997: Quer/Schnitt; VIPER Programm 1992: Videowerkschau Schweiz

Autor/in
Rist, Pipilotti

Datierung
1992

Schlagworte
Video Experimentalfilm Festival

Rechteinhaber
Pipilotti Rist; Zürcher Hochschule der Künste ZHdK; Hochschule Luzern Design & Kunst HSLU



ZHdK

Bereich ZHdK
Archiv ZHdK (REK_MIZ_Archiv.alle)

ZHdK-Projekttyp
Dokumentation

Projekttitel
Festivalarchive VIPER und experiMENTAL

Dozierende/Projektleitung
Fred Truniger, Rolf Wolfensberger

Werk

Titel
Pickelporno

Untertitel
experiMENTAL Programm 1992: Videowerkschau Schweiz 1991; experiMENTAL Programm 1997: Quer/Schnitt; VIPER Programm 1992: Videowerkschau Schweiz

Datierung
1992

Schlagworte
Video Experimentalfilm Festival

Kunst-Gattung
Kunst Film

Beschreibung
" Erotische Begegnungen zweier Menschen, die sich hören, sehen, riechen, berühren, fühlen, lieben, aus der Dauersubjektiven gesehen. Hyperreale Bilder von Poren, Härchen, Fältchen sowie kaum abbildbaren Phantasien, die knapp vor und hinter den Augenlidern tanzen."

Bemerkung
An der Videowerkschau Schweiz wurde an der VIPER 1991 ein erste vorläufige Version gezeigt. Das offizielle Erscheinungsjahr ist 1992.

Internet Links (URL)
[http://medienarchiv.zhdk.ch/entries/katalog_viper_luzern_1992;](http://medienarchiv.zhdk.ch/entries/katalog_viper_luzern_1992)
[http://medienarchiv.zhdk.ch/entries/katalog-experimental-1992;](http://medienarchiv.zhdk.ch/entries/katalog-experimental-1992) [http://medienarchiv.zhdk.ch/entries/katalog-experimental-1997;](http://medienarchiv.zhdk.ch/entries/katalog-experimental-1997)

Zwischenablage

Autor/in
Rist, Pipilotti

Rechte

Rechteinhaber
Pipilotti Rist; Zürcher Hochschule der Künste ZHdK; Hochschule Luzern Design & Kunst HSLU

Rechtsschutz
Alle Rechte vorbehalten

Nutzungsbedingungen
Das Werk darf nur mit Einwilligung des Autors/Rechteinhabers weiter verwendet werden.

Hinweise zu Rechtsgrundlagen
<http://www.ige.ch>

Angeboten durch
Festivalarchiv experiMENTAL, Heinz Nigg

Beschreibung durch
Tchapanova, Daria

Semver 2.9.4 Aufgespielter Commit 96b005 vom 18. Juni, 12:15 Uhr

MdK Zürcher Hochschule der Künste and contributors

Produkt Impressum Kontakt Support Nutzungsrichtlinien Archivierung ZHdK

From: <https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - Support Medienarchiv

Permanent link: <https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=festivalarchive&rev=1435232846>

Last update: 25.06.2015 13:47



