

Interface: Layout und Ansichten

Das Medienarchiv der Künste verfügt über ein konsistentes Layout-Konzept, welche unterschiedliche Seitenansichten voneinander unterscheiden lassen und dennoch wichtige Funktionen immer an der gleichen Position verfügbar sind.

Willkommenseite

Auf der Willkommenseite des Medienarchiv der Künste wird man durch ein Potpourri von Bildern begrüsst. Neben dem zentrierten Login-Fenster gibt es über die Hauptnavigation (grün hinterlegte Tabs) einen direkten Zugang zum [Erkunden-Bereich](#), der [Suche](#) und der Online-Hilfe.



Unterhalb dieses Bildpotpourris ist auf der Willkommenseite der [ZHdK-Katalog](#) integriert und es werden sehenswerte bzw. die neuesten Inhalte abgebildet.

Basis-Layout



Neben der Willkommenseite, verfügt das Medienarchiv über ein konsistentes Basis-Layout, das sich in drei zentralen Interface-Zonen (Kopfleiste, Inhaltsbereich, Fusszeile) unterteilen lässt.

[Weitere Informationen zum Basis-Layout](#)

Details des Interface

Das Layout des Medienarchiv der Künste verfügt über eine Vielzahl generischer Funktionen, welche auf den unterschiedlichen Ansichten kontextbezogen dargestellt werden.



Alles Wissenswerte zu den einzelnen Interface-Funktionen finden Sie als kompakte Übersicht in einem separaten Hilfsartikel.

[Weitere Informationen zu Funktionen & Widgets](#)

Medieneintrag-Ansicht

z hdK Medienarchiv der Künste Mein Archiv Erkunden Suchen ? Max Muster

Farb-Licht Muster

☐ ☆ ↓ Exportieren Weitere Aktionen

Metadaten Übergeordnete Sets Weitere Daten

Titel
Farb-Licht Muster

Untertitel
Installation Farb-Licht Muster

Autor/in
Bachmann, Florian

Datierung
08.11.2008

Schlagworte zu Inhalt und Motiv

LED-ColourLab Zürcher Hochschule der Künste ZHdK FarbLicht

Gewerbemuseum Winterthur Farb-Licht Zentrum (FLZ) FarbLicht-Muster

Rechteinhaber
Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK



Werk	Personen	Rechte	ZHdK
Titel Farb-Licht Muster	Autor/in Bachmann, Florian	Rechteinhaber Bachmann, Florian, Farb-Licht Zentrum (FLZ), Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK	ZHdK-Projekttyp Dokumentation ; Forschung ; Lehrmittel
Untertitel Installation Farb-Licht Muster	Medienersteller/in Bachmann Florian	Zwischenablage	

Im Medienarchiv der Künste dreht sich alles um Medieneinträge. Jeder Medieninhalt verfügt über eine eigene Detailansicht.

[Weitere Informationen zur Medieneintrag-Ansicht](#)

Set-Ansicht

Sets dienen im Medienarchiv dazu, einzelne Medieneinträge zu einem Thema oder als Teil eines grösseren Projektes zu bündeln. Auch Sets verfügen über eine eigene Detailansicht.

[Weitere Informationen zur Set-Ansicht](#)

From: <https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/> - **Support Medienarchiv**

Permanent link: <https://wiki.zhdk.ch/medienarchiv/doku.php?id=interface&rev=1358424392>

Last update: **17.01.2013 13:06**

