

AKTIVE OBJEKTE: FS 2016

29.02.2014

Mo 14.03.2016

14:00–17:00 Seminarraum ZT 5.K10

ALLE: McLuhan, Marshall. 1992. [Die Magischen Kanäle. Understanding Media](#). Düsseldorf, Wien, New York, Moskau: Econ Verlag. S. 17-32, 170-184

Kranzberg, Melvin. 1986. ["Technology and History: 'Kranzberg's Laws.'" Technology and Culture 27 \(3\): 544–60.](#)

Winner, Langdon. 1980. ["Do Artifacts Have Politics?" Daedalus 109 \(1\): 121–36.](#)

Mo 04.04.2016

14:00–17:00 Seminarraum ZT 4.T30

Gustav Metzger, ' [Automata in History](#)', Studio International, March 1969, pp. 107-109

Robert Rauschenberg (1966). open score (DVD von Catherine Morris: 9 evenings reconsidered : art, theatre, and engineering, 1966; Ausstellung am MIT List Visual Arts Center, 2006)

Mo 11.04.2016

14:00–17:00 Seminarraum ZT 5.K10

fällt aus wg ausserordentlicher VV

Mo 02.05.2016

14:00–17:00 Seminarraum ZT 5.K10

ALLE: Latour, Bruno. 1996. [Der Berliner Schlüssel: Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften](#). Berlin: Akad.-Verl.

Latour, Bruno. 2007. [Eine Neue Soziologie Für Eine Neue Gesellschaft. Einleitung](#). Frankfurt a.M.: Suhrkamp. Einleitung S. 9-38

(Vorbereitung Fiona/Sabrina) Simondon, Gilbert. 2012. Die Existenzweise technischer Objekte. Zürich: Diaphanes. [Einleitung](#), S.9-15

Mo 09.05.2016

14:00–17:00 Seminarraum ZT 5.K10

ALLE Andrew Goffey. Algorithm in: Fuller, Matthew, ed. 2008. Software Studies: A Lexicon. Leonardo Books. Cambridge, Mass: MIT Press. (s.15-20)

(Gregor Vogel,) Tarleton Gillespie, Algorithm, #digitalkeywords June 25, 2014

Felix Stalder. Algorithmizität. In: Kultur der Digitalität. Suhrkamp, 2016

Projekte:

Bitnik: [Randon Darknet Shopper](#)

RYBN: [Anti-Datamining, Algorithmic Trading](#)

(Benjamin Frey) LSDNet – Large Scale Deep Neural Net visualizing [Video: Pouff - Grocery Trip](#)

Di 17.05.2016

10:00–13:00 Seminarraum ZT 4.T30

Donna Haraway. 1985. Ein Manifest für Cyborgs. Feminismus im Streit mit den Technowissenschaften. [Volltext Ausschnitt](#)

(Fabian Zweifel) Félix Guattari, „Über Maschinen“, in: Henning Schmidgen (Hg.), Ästhetik und Maschinismus. Texte zu und von Félix Guattari, Berlin 1995, 115-132

ALLE: Raymond Kurzweil: [Der Mensch, Version 2.0](#). Spektrum der Wissenschaft, 2006

From:

<https://wiki.zhdk.ch/modul/> - **Materialen zu Modulen**

Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/modul/doku.php?id=aktive_objekt&rev=1461661227

Last update: **2016/04/26 11:00**

