BA-Umbau

kernteam

laura arice, marianne müller, nils röller, ulrich görlich
(projektteam: paulin boudrie, corinne caduff, student, ATP)

Schwerpunkte:

- time based (audio, video, film,)
- sprache
- performence
- installation
- theorie
- fotografie
- malerei/zeichnen
- konzept
- interakive medien

recherche basierte Kunst, künstlerische forschung (archiv) kunstvermittlung (masterebene bei DKV, müsste bei uns sein)

→ praxismodul (atelierarbeit, ateliebesuche, werkdiskurse (verschiedene formate), arbeitsgespräche)

Grundausbildung/übergreifendes angebot: theorie lesen/schreiben/recherchieren kuratorische praxis (ausstellung(theorie,praxis:import/export, diplomausstellung)/publizieren:fanzin, künstlerbuch, jahresbuch) sehen gehen (könnte auch unter kuratorische praxis) sprechen: kunstdiskurs (schwerpunkt gemischt) portfolio

noch nicht eingebunden (oft pool) import/export (kuratorische praxis) lecter / theorieabende (nils)

–

BA Leitung operativ und strategisch: 1 + 2, sekretariat, mittelbau? (projekte, übergreifendes angebot) schwerpunkt-verantwortliche 1 + 1 mittelbau, inhaltlich

BA-leitung: finanzen, curriculum gesamt, studienberatung (ECTS, austausch, unterbruch, schwerpunktberatung) (WICHTIG: BAL nahe an den studis, muss vertrauensdozent beiziehen bei inhaltlichen fragen) Öffentlichkeitsarbeit personal: ? müsste BA-leitung sein, ist aber schwierig da so viele personen

sekretariat: studenten (ects, autovermietung, empfehlungsschreiben….) dozenten/mittelbau (anstellungen, spesen, ..) öffentlichkeit (aufnahmeprüfung, tag der offenen tür, projekte) finanzen BAL-Assistenz (termine, sitzungsvorbereitung,)

mittelbau: pro schwerpunkt 1 person,

From:
https://wiki.zhdk.ch/vbk/ - **vbk**

Permanent link:
https://wiki.zhdk.ch/vbk/doku.php?id=dozierende:nadia.graf:ba_umbau

Last update: **2013/12/13 15:26**