

Digitaler Ton

Um Tondateien zu speichern gibt es verschieden Formate. Es gibt unkomprimierte Formate wie wav, welche die digitale Information unkomprimiert sichern und komprimierte Formate, welche die Audiodatei verkleinern um sie leichter distribuierbar zu machen und Speicherplatz zu sparen.

Programme

Einfaches, freies Programm um wmv zu editieren: [Audacity](#)

Links:

http://de.wikipedia.org/wiki/MPEG-1_Audio_Layer_3 <http://de.wikipedia.org/wiki/Mp3>

digitaler ton

<http://de.wikipedia.org/wiki/Analog-Digital-Umsetzer>

<http://de.wikipedia.org/wiki/Audiodatenkompression> <http://de.wikipedia.org/wiki/Longitudinalwelle>

<http://de.wikipedia.org/wiki/Schallausbreitung> http://de.wikipedia.org/wiki/Digitale_Aufl%C3%B6sung

<http://de.wikipedia.org/wiki/Samplingfrequenz> <http://de.wikipedia.org/wiki/Audio-CD>

<http://de.wikipedia.org/wiki/Psychoakustik>

http://www.saecollege.de/reference_material/pages/Recorders.htm

frequenz x bit x 2 kanäle

$44100 \times 16 \times 2 = 1\,411\,200 \text{ bit/s}$

$176400 \text{ byte/s} = 172,265625 \text{ kbyte/s} = 0,1682281494140625 \text{ mbyte/s} = 10 \text{ mbyte/min}$

mp3

$128 \text{ kbit/s} = 16 \text{ kbyte/s} = 960 \text{ kbyte/min} = 1 \text{ mbyte/minute}$

From:

<https://wiki.zhdk.ch/vbk/> - vbk

Permanent link:

<https://wiki.zhdk.ch/vbk/doku.php?id=public:lehre:audiobasis&rev=1203352213>

Last update: **2008/02/18 17:30**

