Digitaler Ton

Um Tondateien zu speichern gibt es verschieden Formate. Es gibt unkomprimierte Formate wie wav, welche die digitale Information unkomprimiert sichern und komprimierte Formate, welche die Audiodatei verkleinern um sie leichter distribuierbar zu machen und Speicherplatz zu sparen.

Programme

Einfaches, freies Programm um wmv zu editieren: Audacity

Links:

http://de.wikipedia.org/wiki/MPEG-1_Audio_Layer_3 http://de.wikipedia.org/wiki/Mp3

digitaler ton

http://de.wikipedia.org/wiki/Analog-Digital-Umsetzer
http://de.wikipedia.org/wiki/Audiodatenkompression http://de.wikipedia.org/wiki/Longitudinalwelle
http://de.wikipedia.org/wiki/Schallausbreitung http://de.wikipedia.org/wiki/Digitale_Aufl%C3%B6sung
http://de.wikipedia.org/wiki/Samplingfrequenz http://de.wikipedia.org/wiki/Audio-CD
http://de.wikipedia.org/wiki/Psychoakustik

http://www.saecollege.de/reference_material/pages/Recorders.htm

frequenz x bit x 2 kanale

44100 x 16 x 2 1´411´200 bit/s

176400 byte/s 172,265625 kbyte/s 0,1682281494140625 mbyte/s 10 mbyte/min

mp3

128 kbit/s 16 kbyte/s = 960 kbyte/min = 1 mbyte/minute

From:
https://wiki.zhdk.ch/vbk/ - **vbk**

Permanent link:
https://wiki.zhdk.ch/vbk/doku.php?id=public:lehre:audiobasis&rev=1203352213

Last update: **2008/02/18 17:30**