PORTFOLIOSEMINAR 2010

mit: cécile wick, nadia graf, wolf schmelter, chistian führholz, friedrich-wilhelm graf (fw@unfolded.ch)

wo 10 (8.3.10 / 14:00-17:00)

1. vorbereitungstermin: einführung ziel: sich kennenlernen, bedürfnisse und wissensstand der studierenden abklären / erste einführung in die thematik, begriffsklärung

- seminar vorstellen (ziel, ablauf)
- input: allgemein
- portfolio → print, digital, netzwerk
- künstlerbuch → verlag /publikation / selbstpulikation (anderes ziel, werbung, meist im verlag mit * vertrieb, andere auflage)
- archiv → privat / öffentlich
- gästebesuch vorbereiten

wo 11 (15.3.10 / 13:30-17:30)

2. vorbereitungstermin: gäste ziel: einblick in wie eine kustkommission funktioniert, kriterien für ein erfolgreiches portfolio.

- Nika Spalinger, Künstlerin, Eidgenössische Kunstkommission
- Oliver Kielmayer, Kurator Kunsthalle Winterthur, Kunstkommission Kanton Zürich

wo 12 (22.-26.3.10) umsetzung

MONTAG 22.3.10 / 9:30-17 uhr

- gast: Beatrice Mächler, Fotografenagentin
- cécile wick informiert zur masterbewerbung
- fotografie-basic (13:30-17:00 | istvan balogh)

DIENSTAG 23.3.10 / 9-17 uhr (friedrich-wilhelm graf)

- entwurf portfolio
- einführung in typo und layout

MITTWOCH 24.3.10 / 9-17 uhr • einführung in indesign (grafiker) • DVD herstellen mit menu

(christian fürholz) • evtl. einführung in blog (online tagebuch)(christian fürholz) • ab 14:00 uhr arbeitsgespräche (cécile wick und nadia graf)

DONNERSTAG 25.3.10 / 9-17 uhr • einführung in einfache buchbindetechnik (nadia) • drucken • ab 14:00 uhr arbeitsgespräche (cécile wick und nadia graf)

FREITAG 26.3.10 / 9-17 uhr • schlussbesprechung

From:
https://wiki.zhdk.ch/vbk/ - **vbk**

Permanent link:
https://wiki.zhdk.ch/vbk/doku.php?id=public:lehre:portfolio_10&rev=1268033242

Last update: **2010/03/08 08:27**