radioworkshop 12

mit: christian fürholz

---

programm

mo. 27. februar 2012 | 09.30 – 13.00 | zi109

- begrüssung, programm vorstellen
- radioformate
- audiorecorder vorstellen
- (kurz-) einführung schnitt (audacity)
- aufgabe mini-feature

mo. 5. märz 2012 | 9.30 – 13.00 | tonstudio

- einführung tonstudio
- sprechübungen/interview
- mikrofontechnik
- protools/logic
- besprechung mini-features

mo. 2. april 2012 | 9.30 – 13.00

- besprechung sendefertiges, eigenes feature
- schreiben, moderation, sprechen
- schnitt-/audiotechnik
- radiogeschichte

mi. 11. april 2012 | 9.30 – 13.00

- besprechung sendefertiges, eigenes feature
- radiotheorie
- aufnahmetechnik/experimente

mo. 14. mai 2012 | 9.30 – 13.00

- besprechung sendefertiges, eigenes feature
- besprechung gemeinsamer sendung bei radio stadtfilter

termine sendegefässe

hörspiel-spezial-nacht

mi. 30. mai 2012 | 20.00 – 3.00
mi. 29. august 2012 | 20.00 – 3.00
mi. 30. oktober 2012 | 20.00 – 3.00

musikmosaik

jeweils sonntags von 12.00 - 14.00 alle vierzehn tage (nach absprache)

---

teilnehmende

- tina bleuler
- vera buck
- julia gehring
- elena habicher
- björn magnusson
- nathaniel monjaret
- irma novakovic
- jacqueline poloni
- ben rosenthal
- sally schonfeldt
- evelyn angela wilhelm
- nadine wintsch

literaturliste

* arnheim, rudolf: rundfunk als hörkunst, münchen, 1979 * arnold, bernd-peter: abc des hörfunks, konstanz, 1999 * blaes, ruth und kraft, heike (hg.): geschichten, die das medium schrieb, berlin, 2002 * brecht, berolt: radiotheorie 1928 bis 1932, in gesammelte werke, band 18, frankfurt am main, 1967 * clobes, heinz günter, paukens, hans und wachtel, karl: bürgerradio und lokalfunk, ein handbuch, münchen, 1992 * crisell, andrew: understanding radio, london/new york 1996 * drack, markus (hg.): radio und fernsehen in der schweiz. geschichte der schweizerischen rundspruchgesellschaft srg bis 1958, baden, 2000 * enzensberger, hans magnus: baukasten einer theorie der medien, in: kursbuch 20, frankfurt am main, 1970 * haas, michael, frigge, uwe und zimmer, gert: radio-management. ein handbuch für radio-journalisten, münchen, 1991 * haller, michael: das interview. ein handbuch für journalisten, münchen, 1991 * häusermann, jürg

links

video

linksammlung des zkm (zentrum für kunst und medientechnologie

http://on1.zkm.de/zkm/institute/mediathek/linksammlung/video

open directory project linksammlung

http://www.dmoz.org/World/Deutsch/Kultur/Videokunst/

http://docalliancefilms.com/

ton

archive

UbuWeb is a large web-based educational resource for avant-garde material available on the internet, founded in 1996 by poet Kenneth Goldsmith. It offers visual, concrete and sound poetry, expanding to include film and sound art mp3 archives.

http://www.ubuweb.com

freier download athmos, geräusche, etc.

http://www.freesound.org/

http://www.tonarchiv.net/

http://www.hoerspielbox.de/frameset.htm

http://www.pdsounds.org/library_abc

http://filmsound.org/

radio/webcasting

http://www.phonography.org/

http://resonancefm.com/

http://kunstradio.at/

http://artonair.org/

http://www.negativland.com/ote/

http://rixc.lv/

http://www.audiohyperspace.de/

technik

http://de.wikipedia.org/wiki/MPEG-1_Audio_Layer_3

http://de.wikipedia.org/wiki/Mp3

http://de.wikipedia.org/wiki/Analog-Digital-Umsetzer

http://de.wikipedia.org/wiki/Audiodatenkompression

http://de.wikipedia.org/wiki/Longitudinalwelle

http://de.wikipedia.org/wiki/Schallausbreitung

http://de.wikipedia.org/wiki/Digitale_Aufl%C3%B6sung

http://de.wikipedia.org/wiki/Samplingfrequenz

http://de.wikipedia.org/wiki/Audio-CD

http://de.wikipedia.org/wiki/Psychoakustik

http://www.sae.edu/reference_material/audio/pages/fullindex.htm

From:
https://wiki.zhdk.ch/vbk/ - **vbk**

Permanent link:
https://wiki.zhdk.ch/vbk/doku.php?id=public:lehre:radioworkshop_12&rev=1329760271

Last update: **2012/02/20 18:51**