

# videoseminar 09

mit: nadia graf, irene weingartner, christian fürholz

thema: raum

---

## programm

WO 45 ——— bild / zeit

### **mo. 02.11.09 | 09.00 - 17.00**

- einföhrung (ng, cf, iw)
- kleine aufgaben zum filmen, eine einstellung mindestes 2 min. lang (ng)
- kameras beziehen bei ausleihe avz und vbk (10:00 - 11:00)
- → input: kamera-technik (cf, evtl. mary) (11:00 - 13:00)
- zeit zum selber filmen

### **di. 03.11.09 | 9.00 - 17.00**

- theoretischer text diskutieren (ng, iw)
- → input: filmsprache (einstellung und schnitt) (ng)
- anschauen und diskutieren der 3min aufnahme (ng, iw, cf)
- büchertisch und videos einföhren (ng)

### **mi. 04.11.09 | 9.00 - 17.00**

- freies arbeiten, aufnahmen machen für den finalcut-teil
- 14:15 (zug ab ZH: 13:38) kunsthau aarau (<http://www.ag.ch/kunsthau>)/ „Teresa Hubbard/Alexander Birchler“

### **do. 05.11.09 | 9.00 - 17.00**

- → input: digitaler videoschnitt (finalcut) teil 1 (cf)

### **fr. 06.11.09 | 9.00 - 17.00**

- → input: digitaler videoschnitt (finalcut) teil 2 (cf)
- 

WO 46 ———/ raum

### **di. 10.11. 14.00 - 17.00**

- → / input: videotechnik (ng)
- mit eigenen aufnahmen verschiedene situationen/installationen aufbauen (ng, cf)

### **mi. 11.11. 9.00 - 17.00**

- projektidee in der gruppe vorstellen und besprechen (flyer gestalten!) (ng, iw, cf)
- → input: video-kunstgeschichte (iw)
- → input: digitaler videoschnitt (finalcut) teil 3 oder freies arbeiten (cf) (13:00 - 17:00)

### **do. 12.11. 9.00 - 17.00**

- freies arbeiten
  - theoretischer text diskutieren (cf, iw)
  - 17:00 uhr über film reden „12 angry man by Sidney Lumet“
- 

WO 47 ———— umsetzung

### **di. 17.10. 14.00 - 17.00**

- → input: dvd herstellen (cf)

### **mi. 18.10. 9.00 - 17.00**

- ausstellung einrichten (ng, cf, iw)
- 17:00 über film reden „dogville by lars von triers“

### **do. 19.10. 9.00 - 17.00**

- ausstellungsbesprechung (ng, cf, iw)
  - abbau (cf)
- 

## **teilnehmer**

[videoseminar\\_teilnehmer\\_09.pdf](#)

[bestellte\\_Technik\\_Videoseminar\\_09](#)

## **reader**

## **Literaturliste**

## **Kinematographische und architektonische**

# Raumwahrnehmung

2 Allgemeine Räumliche Wahrnehmung, 3 Wahrnehmung von Raum im Film, 4 Wirkung von Architektur auf den Raum

Katja Patschurek, Sommersemester 2006

→ *bachelor-arbeit an der uni basel*

→ Seite 4-25

- allgemeines zu wahrnehmung und raum

[kinematographische\\_raeume.pdf](#)

## Raum, Licht

Rudolf Arnheim (\* 15. Juli 1904 in Berlin; † 9. Juni 2007 in Ann Arbor, Michigan), jüdisch-stämmiger deutsch-US-amerikanischer Medienwissenschaftler, Kunstpsychologe und Mitbegründer der modernen Kunstpädagogik.

→ *Kunst und Sehen* | verlag: de gruyer, ?, ? | ISBN 978-3-11-016892-1

→ Seite 215-220, 262-264, 286-295

- Raumwahrnehmung

## Umberto Eco: Baudolino

Umberto Eco (\* 5. Januar 1932 in Alessandria, Piemont) ist ein italienischer Schriftsteller, Kolumnist, Philosoph, Medienwissenschaftler und wohl der bekannteste zeitgenössische Semiotiker

→ *Baudolino* | Carl Hanser Verlag, München 2000 | ISBN 3-423-13138-1

→ Seite: 112-113, 345-350, 379-382

- Roman mit lustigen Gedanken zur Leere

## Der Bau

Franz Kafka (\* 3. Juli 1883 in Prag, † 3. Juni 1924 in Kierling, Österreich) war ein deutschsprachiger Schriftsteller, der aus einer bürgerlichen jüdischen Kaufmannsfamilie stammte. Sein Hauptwerk bilden neben drei Romanen bzw. Romanfragmenten (*Der Process*, *Das Schloss* und *Der Verschollene*) zahlreiche Erzählungen.

→ *Die Erzählungen* | S.Fischer Verlag, Frankfurt am Main, 2007 | ISBN 978-3-10-038191-0

→ Seite: 465-507

## Thesen zur Bewegung, Erster Bergson\_Kommentar

Gilles Deleuze (\* 18. Januar 1925 in Paris; † 4. November 1995 ebenda) war ein französischer Philosoph. Deleuze verfasste zahlreiche Schriften über Philosophie, Literatur, Film und Kunst.

→ *Das Bewegungs-Bild* | Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main, 1989 | ISBN 3-518-28888-1

→ Seite: 13-16

## An Architektur 01 - Material zu: Lefèbvre, Die Produktion des Raumes

Henri Lefebvre (\* 16. Juni 1901 in Hagetmau, Landes; † 29. Juni 1991 in Navarrenx, Pyrénées-Atlantiques) war ein französischer marxistischer Soziologe, Intellektueller und Philosoph.

→ *Henri Lefèbvre Die Produktion des städtischen Raums* | Juli 2002 | [http://anarchitektur.com/aa01\\_lefebvre/aa01\\_lefebvre.pdf](http://anarchitektur.com/aa01_lefebvre/aa01_lefebvre.pdf)

→ Seite: 2-19

- raum als gesellschaftliches produkt; beziehung zwischen raum, gesellschaft und produktion

## Berichte von Räumen

Michel de Certeau S.J. (\* 17. Mai 1925 in Chambéry, Savoyen; † 9. Januar 1986 in Paris) war ein französischer Jesuit, Soziologe, Historiker und Kulturphilosoph.

→ *Kunst des Handelns* | Merve Verlag, Berlin 1988 | ISBN 3-88396-060-8)

→ Seite: 215-238

- raum und alltagspraktik

## Raumöffnungen

Michael Scholl, Lehrbeauftragter Philosophie Kassel

→ *Rudolf Manx, Claude Lichtenstein (Hrsg.), Video: Denk-Raum Architektur - Für den Videostil im architektonischen Denken* | B.G. Teubner Verlag 1994 | ISBN 978-3-7281-2038-0

→ Seite: 99-112

- philosophische raumbetrachtungen (u.a. lacan, derrida, wittgenstein)

## Die Poetik des Raumes

Gaston Bachelard (\* 27. Juni 1884 in Bar-sur-Aube; † 16. Oktober 1962 in Paris) war ein französischer Philosoph, der sich mit Wissenschaftstheorie und Dichtung gleichermaßen beschäftigte.

→ *Die Poetik des Raumes* | Hanser, 1975

- untersuchung von poetischen bildern des raumes, kritiker von bergson

## links

### video

UbuWeb is a large web-based educational resource for avant-garde material available on the internet, founded in 1996 by poet Kenneth Goldsmith. It offers visual, concrete and sound poetry, expanding to include film and sound art mp3 archives.

<http://www.ubuweb.com>

linksammlung des zkm (zentrum für kunst und medientechnologie)

<http://on1.zkm.de/zkm/institute/mediathek/linksammlung/video>

open directory project linksammlung

<http://www.dmoz.org/World/Deutsch/Kultur/Videokunst/>

### ton

freier download atmos, geräusche, etc.

<http://www.freesound.org/>

<http://www.tonarchiv.net/>

<http://www.hoerspielbox.de/frameset.htm>

[http://www.pdsounds.org/library\\_abc](http://www.pdsounds.org/library_abc)

### technik

online user foren kamera, final-cut

<http://www.slashcam.de/>

<http://www.finalcutprojekt.de/utilities.html/>

<http://www.final-cut-pro.de/>

<http://www.2-popforums.com/forums/>

<http://creativecow.net/>

From:

<https://wiki.zhdk.ch/vbk/> - **vbk**

Permanent link:

[https://wiki.zhdk.ch/vbk/doku.php?id=public:lehre:videoseminar\\_09](https://wiki.zhdk.ch/vbk/doku.php?id=public:lehre:videoseminar_09)

Last update: **2009/11/25 11:37**

