2025/12/15 22:12 1/2 Z-Modul HS10/FS11

# **Z-Modul HS10/FS11**

Dachthema: 47° 21′ 59"/8° 32′ 36" <> 360°

Mit diesen räumlich-geometrischen Daten legt die Z-Modul-Konferenz für einmal kein inhaltliches Thema für das Studienjahr 2010/11 fest, sondern sie bietet eine Polarität an, eröffnet einen Assoziationsraum, der zugleich weit und fokussiert sein kann, Ausgangspunkt ist wie Fluchtlinie, dem Detail ebenso zugeneigt wie dem grossen Ganzen, der Panorama und Blickpunkte ins Spiel bringt, ein Spannungsfeld entwirft von Suchbewegungen, Haltungen und Positionierungen in der Welt, im Aktuellen wie in der Tradition.

Online-Einschreibung für die Z-Module während des Zeitfensters vom 15. - 30. April für das Herbstsemester, KW 37 und vom 15.-31. Oktober für das Frühlingssemester, KW 7 vorgenommen.

# **HS10: vornehintenobenunten I**

Hybrid Art in Dantes Hölle. Digitale Malerei und Musik ohne Töne

### **Termine**

• 15. - 30. April Einschreibung für das Herbstsemester, KW 37

# **Termine Organisationsteam**

### **Technik**

### **Dokumente**

Ausschreibung HS10 hs\_10\_z\_modul\_locherlaemmli.doc Programm Version 1 programmversion1.doc Arbeitsliste Stand 12.03.2010 arbeitsliste20100312.doc Protokoll 12.02.2010 protokoll20100312.doc

# FS11: vornehintenobenunten II

Hybrid Art in Dantes Hölle. Digitale Malerei und Musik ohne Töne

### **Termin**

15.-31. Oktober für das Frühlingssemester, KW 7

### Last update: 2010/03/16 12:43

# **Termine Organisationsteam**

# **Technik**

# **Dokumente**

Ausschreibung FS11 fs 11 z-modul locherlaemmli.doc

From:

https://wiki.zhdk.ch/vbk/ - vbk

Permanent link:

https://wiki.zhdk.ch/vbk/doku.php?id=public:zmodul&rev=1268739809

Last update: 2010/03/16 12:43



https://wiki.zhdk.ch/vbk/ Printed on 2025/12/15 22:12