

Semesterfazit, Martin Stritzko, 2 Semester, Zhdk 2010

## Semesterfazit

Ich habe das Bildkonzept weiterverfolgt welches ich im ersten Semester erarbeitet habe. So sind 2 neue Bilder in der Serie der Ballett Tänzerin mit Kehrreife entstanden die ich in den Sommerferien beenden will. Ich habe Ihnen den Titel gegeben "Leuchtkäfer sammeln". Thematisch geht es momentan, die Kunst als Ort von Regeneration zum weiteren Flug in der Dunkelheit als Leuchtkäfer.

Es ist auch ein Bild entstanden auf dem mein Hund in einer expressiven Art dargestellt ist. Es war ein Versuch mit einem Druck den ich verspürt habe auf eine künstlerische Art umzugehen und ihn in der Art des Styles umzusetzen. Ich habe in Restaurants und auf der Strasse nach Inspiration gesucht und Arbeitskonzepte in meine "werde ich noch realisieren" Schublade gesteckt.

Ich hatte im Kurs mit der ETH mich mit dem Lasern befasst. Es sind zwei Arbeiten entstanden, eine ist ein Linolschnitt und die andere sind Druckerplatten für den Tiefdruck. Thematisch geht es um Geld, es ist die Frage nach einem neuen Geldschein den ich mit dem Titel "Blüte" benenne habe. Es war interessant die alte Technik des Linolschnitts mit dem Laser zu machen und meine Arbeit von einem Roboter herzustellen. Es entstanden beim Warten auf die Platten Gespräche und ich konnte mich identifizieren mit Arbeitern der heutigen Zeit welche die Arbeit den Maschinen überlassen und Kaffee trinken.

Ich habe weiterhin meine Arbeiten im Atelier mit meiner Strichliste dokumentiert wobei in diesem Semester die Arbeit im Atelier etwas zu kurz kam.

Der Umzug und das Warten bis ich das Atelier beziehen kann sind auch verantwortlich für meine Arbeitsunterbrechung in der Realisation meiner Arbeiten. Ich werde mich ab dem 14. Juni mit dem Einrichten von meinem Atelier befassen und mich einrichten auf eine produktive Phase. Ich habe mich im Semester damit befasst den Alltag und den die Kunst auf eine nicht kräftezehrende Art und Weise zu gestalten. Ich bin froh dass ich im neuen Atelier ein Restaurant habe und so meinen Energiebedarf schnell decken kann.

Ich habe in den Sommerferien ein Projekt vor in New York. Dabei handelt es sich um die Arbeit "ein Swede in New York" Ich werde mit einem T-Shirt mit der Aufschrift "I'm from Sweden" durch die Stadt laufen und mich mit Leuten von New York fotografieren. Mein Ziel ist es anfangs neues Semester mit den Arbeiten fertig zu werden und sie auch weiterführend ins neue Semester zu nehmen.

Anfangs neues Semester werde ich meine Arbeitspräsentation nachholen und alle Arbeiten zeigen.

Zurich 2010